

Sommario / Contents

- 14 L'avanguardia femminista
Un rovesciamento radicale
- 22 The Feminist Avant-Garde
A Radical Transformation
Gabriele Schor
- 30 Le belle arti del femminismo
- 38 The Fine Art of Feminism
Abigail Solomon-Godeau
- Catalogo / Catalogue**
- 46 Dalla parte di Ketty
On Ketty's Side
Angelandreina Rorro
- 56 La dimensione politica del privato:
Martha Rosler e la ricerca dello straniamento "dal di dentro"
How Does One Spell Out Just What is Political about the Private?
Martha Rosler's Strategy of Creating Detachment
in the Midst of Things
Sigrid Adorf
- 60 Eleanor Antin. Le persone erano incantate
Eleanor Antin. The People Were Enchanted
Geraldine Spiekermann
- 70 Eguaglianza e differenza. Immagini incommensurabili.
Una riflessione.
Nil Yalter: *La Femme sans Tête ou la Danse du Ventre*
Sameness and Difference. Incommensurable Images.
A Reflection.
Nil Yalter: *La Femme sans Tête ou la Danse du Ventre*
Gisliind Nabakowski
- 76 Il linguaggio enigmatico di atteggiamenti e comportamenti
The Enigmatic Language of Attitude and Behaviour
Jocelyne Fortin
- 82 Nel lutto e nell'ira
In Mourning and In Rage
Suzanne Lacy
- 90 Martha Wilson: mai fidarsi delle apparenze.
Martha Wilson: Not Taking It at Face Value
Jayne Wark
- 96 BAD GIRL SMART – VALIE
Edith Futscher
- 104 Forma e performance nell'arte di Helena Almeida
Form and Performance in the Art of Helena Almeida
Alyce Mahon

- 112 Annegret Soltau – me stessa
Annegret Soltau – I Myself
Kathrin Schmidt
- 116 Love & Sex
L'arte di Renate Bertlmann negli anni settanta
Renate Bertlmann's Art in the 1970s
Magdalena Felice
- 132 1970-1980. Gli anni di Ana Mendieta all'Università dell'Iowa
Ana Mendieta's Iowa Years 1970-1980
Julia P. Herzberg
- 150 Hannah Wilke superstar
Beate Söntgen
- 164 La scena primaria di Cindy
Il film *Doll Clothes* di Cindy Sherman
Cindy's Original Scene
Sherman's Early Film *Doll Clothes*
Gabriele Schor
- 171 La moltiplicazione dell'io
Cindy Sherman
The Multiplied Ego
Cindy Sherman
Gabriele Schor
- 196 "Vorrei uscire da qui!"
Birgit Jürgenssen: opere degli anni settanta
"I Want Out of Here!"
Birgit Jürgenssen's Art of the 1970s
Gabriele Schor
- 214 Percorsi cinematici nel lavoro fotografico
di Francesca Woodman
Cinematics Paths in the Photographic Work
of Francesca Woodman
Rossella Caruso
- Apparati / Appendix**
- 242 Biografie
- 246 Biographies
*a cura di / compiled by Natascha Burger, Ema Rajković,
Barbara Wunsch*
- 250 Regesto/ List of Works
a cura di / compiled by Ema Rajković
- 254 Esposizioni collettive in Italia sull'arte femminile
Women's Art Group Exhibitions in Italy
a cura di / edited by Alessandra Lanzoni