

Inhalt

<i>Willibald Sauerländer</i> Vorwort	5
<i>Peter Diemer</i> Einführung	6
<i>Peter und Dorothea Diemer</i> Johann Baptist Fickler und die Entstehung des Münchner Kunstkammerinventars	9
Die Handschriften	33
Editionsgrundsätze	35
DAS MÜNCHNER KUNSTKAMMERINVENTAR: TRANSKRIPTION DES TEXTES	39
Die Seitentitel beider Handschriften	41
Index verborum	229
Im Inventar verwendete Maße und Gewichte	313
Abgekürzt zitierte Literatur	315
Tafelteil	321