

Inhalt

Vorwort der Herausgeber 7

I. Geschichte

Thomas Wunsch: Auf der Suche nach einer historischen Identität Niederschlesiens. Vorschläge für die Kategorisierung von Regionalbewusstsein in Schlesien vom Mittelalter bis zur Gegenwart 13

Czesław Porebski: Niederschlesien – ein Sonder- oder ein Normalfall in Europa? 37

Marek Czaplinski: Kłopoty z tożsamością Dolnoślązaków 49

II. Literatur

Henryk Waniek/Czesław Porebski: „Ja tutaj szukam resztek raj, proszę Państwa...“. Spotkanie autorskie z Henrykiem Wańkiem 63

Andrzej Zawada: Dolny Śląsk – portret literacki 77

Hans-Christian Trepte: Zur niederschlesischen Identität in der polnischen Literatur 91

Alois Woldan: Mythisches Schlesien – Anmerkungen zur Schlesien-Prosa von Henryk Waniek 107

Rainer Mende: Literarische Ermittlungen im semantischen Raum Niederschlesien. Marek Krajewskis Breslau-Romane 123

Anke Laufer: Zwischen Traum und Wirklichkeit – schlesische Orte und Erinnerung in *Dom dzienny, dom nocny* von Olga Tokarczuk 143

Elżbieta Dzikowska: „...in einer mir zufällig unbekanntem österreichischen Großstadt“. Günther Anders in Wrocław 161

Piotr Siemion: Hollandwiesen. Einführung in eine Welt 173

III. Archäologie, Architektur und Kultur

<i>Grzegorz Borowski</i> : Archeologia Dolnego Śląska – przyczynek do dyskusji nad tożsamością regionu	185
<i>Mirjam Jahr</i> : Zwischen dem Fremden und Eigenen – Konzepte zum Wiederaufbau der Breslauer Altstadt nach 1945	197
<i>Tobias Weger</i> : Reisen in Niederschlesien am Beispiel des Riesengebirges	205
<i>Detlef Krell</i> : „Das Land besitzt uns“. <i>Silesia Nova</i> zeigt das neue Schlesien	217
<i>Karoline Gil</i> : „Fragt, solange Zeitzeugen noch leben...“. Vertreibung Deutscher und Polen aus der Perspektive von Jugendlichen. Das Projekt 'Begegnungen Leipzig – Marcinowice' der Stiftung Forum Krasków	221

IV. Anhang

Biogramme der Autoren	231
-----------------------	-----