

# Inhalt

Worum es in diesem Buch geht und wie man es benützt . . . . .	8
I Lesen . . . . .	11
1 Warum sich mit Lesen beschäftigen? . . . . .	12
2 Literalität . . . . .	15
3 Das Erlernen der Langsamkeit . . . . .	17
4 Platz für das Lesen schaffen . . . . .	19
5 Arten des Lesens . . . . .	21
6 Die Texte hinter dem Text . . . . .	23
7 Lesepensum im Studium . . . . .	25
8 Leseleistung und Leseprobleme . . . . .	27
9 Verbindung von Lesen und Denken . . . . .	31
10 Aktives Lesen . . . . .	34
11 Texte entschlüsseln . . . . .	37
12 Zusammenfassen von Texten . . . . .	40
13 Kritisches Lesen . . . . .	45
14 Exzerpieren: Das Gelesene dokumentieren . . . . .	47
15 Arten von Texten in Bibliothek und Internet . . . . .	48
Zusammenfassung . . . . .	52
II Schreiben . . . . .	55
1 Was heißt Schreiben im Studium? . . . . .	56
2 Schreiben, um sich ein Thema zu erarbeiten . . . . .	58
3 Planung in Schreibprojekten . . . . .	61
4 Vergleich Facharbeit und Seminararbeit . . . . .	64
5 Die erste Seminararbeit . . . . .	66
6 Textgenres im Studium . . . . .	71
7 Ein Thema eingrenzen . . . . .	77
8 Fragestellung, Ziel, Problem festlegen . . . . .	79
9 Recherchieren . . . . .	80
10 Texte strukturieren . . . . .	84
11 Feedback: Über das Schreiben reden . . . . .	88
12 Vorgehen und Methode spezifizieren . . . . .	90
Zusammenfassung . . . . .	94

III Konventionen wissenschaftlicher Texte . . . . .	95
1 Was sind Konventionen? . . . . .	96
2 Zentrale Begriffe definieren . . . . .	96
3 Wissenschaftlich argumentieren . . . . .	99
4 Die richtigen Adressaten ansprechen . . . . .	104
5 Sich in der richtigen Disziplin positionieren . . . . .	107
6 Die eigene Autorenrolle definieren . . . . .	110
7 Richtig zitieren . . . . .	112
8 Die äußere Form gestalten . . . . .	119
Zusammenfassung . . . . .	121
IV Die Sprache als Werkzeug verwenden . . . . .	123
1 Grundvariationen: Der Satz . . . . .	124
2 Zeitliches Relief: Tempus . . . . .	127
3 Aussagen präzisieren: Adverbien . . . . .	130
4 Ausdrücke illustrieren: Adjektive . . . . .	132
5 Komplexere Satzkonstruktionen . . . . .	133
6 Über Gelesenes schreiben: Referieren . . . . .	137
7 Dissens ausdrücken: Kritik . . . . .	141
8 Selbstreferenz: Ich, man, es, wir . . . . .	142
9 Ausdrücke, Wendungen, Idiome . . . . .	144
Zusammenfassung . . . . .	149
V Die eigene Kompetenzentwicklung planen . . . . .	151
1 Wie entwickeln sich Schreib- und Lesekompetenz? . . . . .	152
2 Die eigene Schreibstrategie verstehen . . . . .	156
3 Anfangshemmungen überwinden, Routinen entwickeln . . . . .	158
4 Gemeinsam Schreiben . . . . .	161
5 Feedback geben und nehmen . . . . .	164
6 Größere Schreibprojekte . . . . .	169
7 Was tun, wenn es einmal nicht klappt? . . . . .	170
8 Wo finde ich Rat? . . . . .	173
9 Wie geht es nach dem Studium weiter? . . . . .	174
Zusammenfassung . . . . .	176
Literaturhinweise . . . . .	179
Sachegister . . . . .	181