

ÍNDICE

Ignacio Arellano y Ana Martínez Pereira	
Presentación.....	7
Gabriel Andrés	
Estrategias de emblematización de los componentes del ciclo festivo del barroco valenciano.....	9
Ignacio Arellano y María Gabriela Torres Olleta	
Emblemas en fiestas jesuíticas portuguesas.....	27
Sara Augusto	
«Estranhos artificios»: representação emblemática na novela pastoril portuguesa.....	53
José Javier Azanza López	
Alciato moralizado. Los emblemas alciatinos como «exempla» en la oratoria sagrada.....	71
Antonio Bernat Vistarini y John T. Cull	
<i>Pues si miramos ese escudo imperial</i> : imbricación de palabra e imagen en el sermón de Jerónimo de Florencia (S. J.) para las exequias funerales en honor de la emperatriz María de Austria.....	101
Christian Bouzy	
De lo sagrado a lo divino: los <i>Emblemas morales</i> de Juan de Horozco (1589) como parénesis cristiana	127
José Julio García Arranz	
Emblemática inmaculista en la azulejería barroca portuguesa: el programa de la iglesia parroquial das Mercês de Lisboa.....	147

Rafael García Mahiques	
Retórica visual en torno a San Francisco de Borja en el Palacio Ducal de Gandía: la <i>Galería Dorada</i>	173
Luís Gomes	
Emblemática nos sonetos religiosos de Vasco Mousinho de Quevedo Castelo Branco	209
Víctor Infantes	
Marginalia Emblemática (II). Juan González de la Torre y su <i>Diálogo llamado Nuncio Legato mortal, una imagen poeográfica de la Muerte</i>	227
Víctor Mínguez	
Matrimonio y emblemática: el rito de la <i>dextrarum iunctio</i> y la representación de los enlaces nupciales en la Casa de Austria.....	259
Isabel Morujão	
Emblemas e problemas em <i>Aves ilustradas em avisos...</i> de Soror Maria do Céu	283
Cristina Osswald	
Discutindo emblemas e educação na Companhia de Jesus	303