

# Inhalt

Hinweise zur Verwendung der Icons .....	8
Vorwort .....	9

## Grundlagen

<b>1 Die ganzheitliche Sichtweise der Heilpädagogik .....</b>	<b>12</b>
<b>2 Die Heilpädagogin in der Frühförderung .....</b>	<b>14</b>
<b>3 Heilpädagogische Methoden .....</b>	<b>17</b>
3.1 Psychomotorik .....	17
3.2 Montessori-Pädagogik .....	18
3.3 Heilpädagogische Rhythmik .....	20
3.4 Entspannungspädagogik .....	22
3.5 Heilpädagogische Spieltherapie .....	23
3.6 Pädagogische Kinesiologie .....	24
3.7 Heilpädagogische Übungsbehandlung .....	25
3.8 Heilpädagogisches Zaubern .....	26
3.9 Heilpädagogisches Werken .....	27

## Übungen und Fördermöglichkeiten

<b>4 Wahrnehmung .....</b>	<b>30</b>
4.1 Basissinne .....	30
<i>Taktile Wahrnehmung</i> .....	31
<i>Tiefenwahrnehmung</i> .....	37
<i>Gleichgewicht</i> .....	41
4.2 Visuelle Wahrnehmung .....	45
<i>Visuomotorische Koordination</i> .....	47
<i>Figur-Grund-Wahrnehmung</i> .....	54
<i>Wahrnehmungskonstanz</i> .....	56
<i>Wahrnehmung der Raumlage/Raumorientierung</i> .....	58

4.3	Auditive Wahrnehmung .....	61
	<i>Lautlokalisation</i> .....	63
	<i>Lautdifferenzierung</i> .....	64
	<i>Lautinterpretation</i> .....	66
	<i>Speicherung</i> .....	68
	<i>Rhythmisches Empfinden</i> .....	70
4.4	Olfaktorische und gustatorische Wahrnehmung .....	75
	<i>Olfaktorische Wahrnehmung</i> .....	75
	<i>Gustatorische Wahrnehmung</i> .....	78
4.5	Sinnesbehinderung .....	80
<b>5</b>	<b>Motorik</b> .....	81
5.1	Grobmotorik .....	82
	<i>Förderung der Motorik vom 0.–3. Lebensjahr</i> .....	84
	<i>Förderung der Motorik vom 3.–6. Lebensjahr</i> .....	97
5.2	Feinmotorik .....	101
5.3	Körperliche Behinderung .....	117
	<i>Fördermöglichkeiten zur Körperwahrnehmung</i> .....	117
	<i>Förderung des Körperausdrucks</i> .....	122
	<i>Förderung der Selbstständigkeit im täglichen Leben</i> .....	123
	<i>Förderung der Körperentspannung</i> .....	125
<b>6</b>	<b>Kognition</b> .....	127
6.1	Die kognitive Entwicklung .....	127
6.2	Entwicklungsverzögerung .....	129
	<i>Förderung des logischen Denkens</i> .....	130
	<i>Förderung des Gedächtnisses und der Merkfähigkeit</i> .....	136
	<i>Allgemeine Anregungen zur kognitiven Entwicklung</i> .....	139
6.3	Lernschwäche, Lernbehinderung .....	140
	<i>Allgemeine Anregungen für Kinder von 0–3 Jahren</i> .....	143
	<i>Übungen zum verbalen Anweisungsverständnis</i> .....	143
	<i>Überkreuzen der Mittellinie</i> .....	145
	<i>Feinmotorische Übungen</i> .....	147
	<i>Übungen zur Aufmerksamkeit, Konzentration, Kognition und Wahrnehmung</i> .....	148
6.4	Geistige Behinderung .....	151
	<i>Kommunikative und emotionale Anregungen</i> .....	154
	<i>Fördermöglichkeiten aus der Montessori-Pädagogik</i> .....	155
	<i>Fördermöglichkeiten im Snoezelenraum</i> .....	159
	<i>Basale Stimulation</i> .....	160
<b>7</b>	<b>Umschriebene Entwicklungsstörungen schulischer Fertigkeiten</b> .....	165
7.1	Lese-Rechtschreib-Störung/Lese-Rechtschreib-Schwäche (LRS) .....	165
	<i>Auditive Wahrnehmung/Förderung des Wortschatzes und Sprachgefühls</i> ....	168

<i>Visuelle Wahrnehmung</i> .....	170
<i>Raumlage</i> .....	173
<i>Förderung der Konzentration und des Sprachgedächtnisses</i> .....	174
<i>Fördermöglichkeiten aus der pädagogischen Kinesiologie und der     Entspannungspädagogik</i> .....	175
7.2 <i>Rechenstörung/Rechenschwäche</i> .....	178
<i>Mengen und Zahlen</i> .....	179
<i>Körperschema/Körperwahrnehmung</i> .....	189
<i>Fördermöglichkeiten für die Basissinne</i> .....	192
<i>Überkreuzen der Körpermittellinie</i> .....	194
<b>8 Sozialverhalten</b> .....	200
8.1 <i>Störungen des Sozialverhaltens</i> .....	200
<i>Materialien für die heilpädagogische Spieltherapie</i> .....	203
<i>Theater- und Tischspiele mit Hand-, Finger- oder Stabpuppen</i> .....	204
<i>Bilderbücher, Karten, Geschichten und Gespräche zur Förderung der     sozial-emotionalen Entwicklung</i> .....	204
<i>Fördermöglichkeiten aus den Methoden der Psychomotorik, des Zauberns,     des Werkens und der Entspannungspädagogik</i> .....	205
8.2 <i>Aufmerksamkeitsdefizit-Syndrom (ADS)/Aufmerksamkeitsdefizit-/ Hyperaktivitätsstörung (ADHS)</i> .....	211
<i>Förderung der Aufmerksamkeit und Konzentration</i> .....	214
<i>Förderung bei motorischer Überaktivität</i> .....	222
<i>Fördermöglichkeiten zur Körperentspannung</i> .....	225
<i>„Die Maus“</i> .....	226
<b>9 Sprache</b> .....	234
9.1 <i>Sprachanbahnung</i> .....	237
9.2 <i>Spiele zur Förderung der Mundmotorik</i> .....	240
9.3 <i>Fingerspiele und kleine Verse lernen</i> .....	244
9.4 <i>Sprechzeichen / Bewegung und Sprache</i> .....	245
9.5 <i>Hörspiele</i> .....	247
9.6 <i>Spaß mit Dingen, Wörtern und Geschichten</i> .....	248
<b>Anhang</b> .....	250
<i>Rezepte für Knetmasse</i> .....	250
<i>Arbeitsblätter</i> .....	250
<b>Literatur</b> .....	251
<b>Bildquellennachweis</b> .....	253
<b>Sachregister</b> .....	254