

# Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| Abkürzungen .....   | 11  |
| Einleitung: Einladung zum Gespräch .....                        | 13  |
| Erster Teil: Die Welt des Wüstenmönchtums .....                 | 19  |
| 1. Wüstenmönchtum – Kontext und Geschichte .....                | 19  |
| 1.1 Die Wüste – ein spiritueller Ort .....                      | 19  |
| 1.2 Die Entstehung des anachoretischen Mönchtums .....          | 24  |
| <i>Exkurs:</i> Größenverhältnisse in den Mönchssiedlungen ..... | 29  |
| 1.3 Der Alltag in der Wüste .....                               | 32  |
| <i>Exkurs:</i> Das Psalmengebet .....                           | 35  |
| 2. Antonios der Große – Vater der Mönche .....                  | 36  |
| 2.1 Antonios: Person – Überlieferung – Werk .....               | 36  |
| 2.2 Die Antonios-Texte der ältesten Überlieferung .....         | 46  |
| 2.3 Hesychia – das Sitzen in der Wüste .....                    | 51  |
| 3. Poimen, der große Hirte und Erbe .....                       | 58  |
| 4. Wüstenväter und Wüstenmütter – Porträts .....                | 69  |
| 4.1 Makarios, der Ägypter .....                                 | 69  |
| 4.2 Pambo .....   | 74  |
| 4.3 Besarion .....  | 75  |
| 4.4 Or .....  | 78  |
| 4.5 Moses, der Äthiopier .....                                  | 80  |
| 4.6 Zacharias .....   | 83  |
| 4.7 Johannes Kolobos .....                                      | 85  |
| 4.8 Joseph in Panepho .....                                     | 88  |
| 4.9 Theodor von Pherme .....                                    | 90  |
| 4.10 Arsenios .....   | 94  |
| 4.11 Sarrha .....   | 97  |
| 4.12 Synkletike .....   | 99  |
| 4.13 Agathon .....  | 102 |

|   |         |
|---|---------|
| 4.14 Sisoës .....   | 104     |
| 4.15 Theodora .....   | 109     |
| 5. Worte aus der Wüste – die Apophthegmata Patrum als theologische<br>Texte .....                             | 112     |
| 5.1 Bibelwort und Väterspruch – zum Schriftverständnis in den<br>Apophthegmata Patrum .....                   | 112     |
| 5.2 Fremdheit und Nähe – Formgeschichtliche und hermeneutische<br>Aspekte .....                               | 122     |
| <br>Zweiter Teil: Wege zu Gott – Thematische Erkundungen .....  | <br>131 |
| 1. „...an kein Gebot gebunden“ (Theodor 12/279)<br>Von der Freiheit der geistlichen Existenz .....            | <br>131 |
| 2. „Ich – wer bin ich? und richte niemand“ (Joseph 2/385)<br>Selbstreflexion im Kontext der Heilsfrage .....  | <br>138 |
| 3. „Wie lange bis du schon hier?“ (Sisoës 28/831)<br>Ein neuer Rhythmus der Zeit .....                        | <br>146 |
| 4. „Fliehe, schweige, ruhe“ (Arsenius 2/40)<br>Der Weg in die Stille .....                                    | <br>156 |
| 5. „...es gibt keine größere Mühe“ (Agathon 9/91)<br>Das Gebet in der Wüste .....                             | <br>169 |
| 6. „...tapfer in der Askese“ (Poimen 106/680)<br>Der Gehorsam des Leibes, das Fasten und die Keuschheit ..... | <br>178 |
| 7. „Es gibt keinen anderen Weg“ (Theophilus 1/304)<br>Vom aufrichtigen Umgang mit der Sünde .....             | <br>193 |
| <i>Exkurs: Die Trauer und das Weinen</i> .....  | 202     |
| 8. „Halte dich selbst für nichts“ (Sisoës 42/846)<br>Die große Kraft der Demut .....                          | <br>204 |
| 9. „Der Nächste ist der Grundstein“ (Johannes Kolobos 39/354)<br>Achtsamkeit dem Anderen gegenüber .....      | <br>214 |

|   |     |
|---|-----|
| 10. „Sag mir ein Wort!“ (Ammonas 1/113)               |     |
| Seelsorge und seelsorgliche Kultur in der Wüste ..... | 226 |

|   |     |
|---|-----|
| 11. „...den Tod vor Augen“ (Sarrha 6/889) |     |
| Tod und Sterben in der Wüste .....        | 244 |

### Dritter Teil: Evangelische Spiritualität im Gespräch mit dem Wüstenmönchtum

|   |     |
|---|-----|
| 1. Im Dialog mit der „Theologie“ der Apophthegmata Patrum .....   | 256 |
| 1.1 Gott suchen .....   | 256 |
| 1.2 Sünde überwinden .....  | 260 |
| 1.3 Leben gestalten .....   | 263 |
| 2. Mit den Vätern und Mütter der Wüste auf dem Wege –<br>Fragen an eine evangelische Praxis der Spiritualität ..... | 268 |
| <i>Exkurs:</i> Geistliche Begleitung in der Wüste? .....  | 271 |
| 3. Den Texten mit Aufmerksamkeit begegnen –<br>Didaktische Hinweise zur Lektüre der Apophthegmata Patrum .....      | 274 |
| 4. Interpretationen – exemplarische Auslegung einiger Haupttexte .....  | 277 |
| Verweigerte Fürbitte: Antonios 16/16 .....  | 277 |
| Der Weg zu den Brüdern: Antonios 34/34 .....  | 278 |
| Kraft von innen: Arsenios 9/47 .....  | 278 |
| Ich allein und Gott: Alonios 1/144 .....  | 279 |
| Ganz Auge! Ganz Feuer! Besarion 11/166 und Joseph in<br>Panepho 7/390 .....   | 280 |
| Bleiben oder gehen? Theodora 7/315 .....  | 280 |
| Das vergessene Wort: Johannes Kol. 18/333 .....   | 282 |
| Des Anderen Schuld tragen: Lot 2/448 .....  | 283 |
| Über die Wüste hinaus! Makarios 2/455 .....   | 284 |
| Die quälende Zunge: Matoe 13/525 .....  | 286 |
| Von den Dingen da unten reden! Poimen 8/582 .....   | 287 |
| Frieden stiften im Frieden: Poimen 173/747 .....  | 288 |
| Sitze in deinem Kellion! Paphnutios 5/790 .....   | 289 |
| Keine Lehre ohne Erfahrung: Synkletike 12/903 .....   | 291 |
| 5. Ein Geschenk der Wüste<br>Statt eines Nachworts: Gespräch der Autoren .....                                      | 293 |

|   |     |
|---|-----|
| Anhang .....  | 299 |
| 1. Glossar .....  | 299 |
| 2. Erzählungen .....                                      | 302 |
| 3. Quellen- und Überlieferungsgeschichte .....            | 310 |
| 4. Zeittafel .....  | 325 |
| 5. Die Generationen der Wüstenväter und Wüstenmütter..... | 328 |
| 6. Bibliographie: .....                                   | 329 |
| 6.1 Quellen und Übersetzungen .....                       | 329 |
| 6.2 Sekundärliteratur .....                               | 331 |
| 7. Register .....   | 334 |
| 7.1 Bibelstellen .....                                    | 334 |
| 7.2 Apophthegmata .....                                   | 335 |
| 7.3 Begriffe und Namen .....                              | 340 |
| 8. Karte .....  | 344 |