

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort der Herausgeber</b> .....	7
<b>Vorwort</b> .....	9
<b>1. Einleitung</b> .....	11
1.1 Begründung des Forschungsinteresses.....	11
1.2 Zielsetzung und Fragestellung der Arbeit.....	14
1.3 Empirischer Zugang.....	15
1.4 Thematische Gliederung der Arbeit.....	16
<b>2. Portfolio- und ePortfolio-Arbeit</b> .....	19
2.1 Hinführung.....	19
2.2 Portfolio.....	20
2.2.1 Definition.....	20
2.2.2 Entwicklung und Rezeption des Portfolioansatzes.....	22
2.2.3 Zusammenführung der Entwicklungsrichtungen.....	29
2.2.4 Formen des Portfolios.....	31
2.2.5 Lernumgebung und Portfolio-Arbeit.....	37
2.3 Selbstreflexionen und Selbstbeurteilungen in der Portfolio-Arbeit.....	39
2.3.1 Aufstellen von persönlichen Lernzielen.....	41
2.3.2 Begründete Auswahlentscheidung eines Dokuments.....	42
2.3.3 Begleitende Berichte und einleitende Erzählungen.....	43
2.3.4 Prompts/ vorformulierte Schreibenanlässe.....	45
2.3.5 Kategorien- u. Selbstbewertungsschemata.....	45
2.3.6 Portfolio-Gespräche.....	46
2.3.7 Fazit.....	47
2.4 ePortfolio.....	48
2.4.1 Einführung.....	48
2.4.2 Definition.....	50
2.4.3 Entwicklung und Rezeption des ePortfolio-Ansatzes.....	52
2.4.4 Strukturelemente und mögliche Formen eines ePortfolios.....	59
2.4.5 Lernumgebung und ePortfolio-Arbeit.....	61
2.4.6 ePortfolio-Software.....	64
2.5 Selbstreflexionen und Selbstbeurteilungen in der ePortfolio-Arbeit.....	70
2.5.1 Annotationen.....	71
2.5.2 Reflexionsvorlagen.....	71
2.5.3 Beurteilungsvorlagen – Selbstbeurteilungen.....	72
2.5.4 Beurteilungsvorlagen – Fremdbeurteilungen.....	72

2.5.5 Auswahlzusammenstellungen .....	72
2.6 Zusammenfassung .....	73
2.7 Folgerungen .....	75
<b>3. Reflexivität im Lernen .....</b>	<b>78</b>
3.1 Hinführung .....	78
3.2 Reflexivität im Kontext einzelner Forschungsarbeiten .....	79
3.2.1 Bildungstheorie .....	79
3.2.2 Konstruktivistische Didaktik .....	83
3.2.3 Regulationsforschung .....	86
3.2.4 Metakognitionsforschung .....	90
3.2.5 Lernstrategieforschung .....	93
3.2.6 Schulische Leistungsbeurteilung .....	95
3.2.7 Schreibdidaktik .....	97
3.2.8 Fremdsprachendidaktik .....	100
3.2.9 Zusammenfassung und Vergleich .....	101
3.3 Voraussetzungen für die Entwicklung und Thematisierung von Reflexivität im Unterricht .....	104
3.3.1 Einleitung .....	104
3.3.2 Individuelle Erfahrungen und Entwicklungen .....	104
3.3.3 Lernmotivationen .....	106
3.3.4 Lernemotionen .....	108
3.3.5 Die Rolle der Lernkultur .....	110
3.4 Folgerungen .....	112
<b>4. Zusammenführung und Präzisierung der Forschungsfragen .....</b>	<b>113</b>
4.1 Theoretische Zusammenführung: Portfolio-Arbeit zur Förderung von Reflexivität .....	113
4.2 Didaktische Positionierung .....	114
4.3 Präzisierung der Forschungsfragen .....	116
<b>5. Forschungsdesign .....</b>	<b>119</b>
5.1 Forschungsmethodologische Überlegungen .....	119
5.2 Zusammenarbeit mit den Schulen .....	123
5.2.1 Auswahl der Schulen .....	123
5.2.2 Schul- und Klassenportraits .....	125
5.2.3 Ablauf der Untersuchung .....	127
5.2.4 Rolle des Forschers .....	128
5.3 ePortfolio-Entwicklung und Konzeption des Lernarrangements .....	129
5.3.1 Die Entwicklung der ePortfolio-Software .....	129

5.3.2	Begleitendes Online-Lerntagebuch.....	131
5.3.3	Beschreibungen/ Selbstkommentierungen.....	132
5.3.4	Abschließender Reflexionsbericht.....	133
5.3.5	Lehrerfortbildungen und Lernarrangements.....	134
5.4	Datenerhebung.....	141
5.4.1	Eingangserhebung.....	141
5.4.2	Dokumentenanalyse.....	144
5.4.3	Abschlussgespräch.....	145
5.4.4	Ablauf der Interviewgespräche.....	146
5.4.5	Grenzen der Methodik.....	146
5.4.6	Triangulation der Erhebungsverfahren.....	147
5.4.7	Auswahl der beteiligten Schüler.....	149
5.5	Dokumentation, Aufbereitung und Interpretation der Daten.....	150
5.5.1	Transkriptionsverfahren.....	150
5.5.2	Auswertungsverfahren.....	151
<b>6.</b>	<b>Selbstreflexives Lernen mit dem ePortfolio – Auswertung.....</b>	<b>159</b>
6.1	Eingangserhebung.....	159
6.1.1	Voraussetzungen.....	160
6.1.2	Anlässe zur Reflexion.....	165
6.1.3	Reflexive Praxis im Unterricht.....	168
6.1.4	Eigene Leistungseinschätzungen.....	170
6.1.5	Eigene Lernmethoden.....	171
6.1.6	Zensierungspraxis und Selbsteinschätzung.....	176
6.1.7	Austausch mit anderen – Reflexionen als Anlass.....	178
6.1.8	Fazit.....	182
6.2	Dokumentenanalyse – begleitende Untersuchung.....	187
6.2.1	Nutzungsverhalten.....	188
6.2.2	Analyse der entstandenen reflexiven Eintragungen.....	208
6.2.3	Zwischenresümee: Dokumentenanalyse.....	221
6.3	Abschlussgespräche zum Ende des Schuljahres.....	225
6.3.1	Reflexionen in der Auseinandersetzung mit Lerngegenständen und Lernresultaten.....	226
6.3.2	Reflexionen im Lernprozess.....	240
6.3.3	Hinderliche Bedingungen.....	247
6.4	Zusammenführung der empirischen Ergebnisse.....	261
6.4.1	Typisierung der reflexiven Handlungsmuster.....	261
6.4.2	Potential des reflexiven Lernens mit dem ePortfolio.....	267

<b>7. Resümee</b> .....	282
7.1 Bewertung auf der konzeptionellen Ebene.....	282
7.2 Bewertung der Forschungsinstrumente.....	283
7.3 Zur Aussagekraft der Ergebnisse.....	285
7.4 Zusammenführung der forschungsleitenden Fragen.....	289
7.5 Bewertung der abweichenden Praxis.....	292
7.6 Didaktische Perspektive.....	294
7.7 Desiderate der eigenen Arbeit.....	295
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	298