

# Inhalt

7

## Vorwort

*Frank Zöllner, Christof Thoenes*

10–361

## Michelangelo Buonarroti – Leben und Werk

*Frank Zöllner, Christof Thoenes*

10	20	38	56	64
I.	II.	III.	IV.	V.
Der Beginn einer großen Karriere 1475–1491 <i>Frank Zöllner</i>	Zwischen Florenz, Bologna und Rom 1492–1500 <i>Frank Zöllner</i>	Der Durchbruch in Florenz 1501–1504 <i>Frank Zöllner</i>	Zwischen Rom und Florenz 1505–1508 <i>Frank Zöllner</i>	Die Sixtinische Decke 1508–1512 <i>Frank Zöllner</i>

198  
VI.  
Der Architekt  
in Florenz  
1513–1534  
*Christof Thoenes*

212  
VII.  
Der Bildhauer  
1513–1534  
*Frank Zöllner*

238  
VIII.  
Geschenkezeichnungen  
und *Jüngstes Gericht*  
1534–1541  
*Frank Zöllner*

316  
IX.  
Der Architekt  
in Rom  
1534–1564  
*Christof Thoenes*

340  
X.  
Spätwerk: Die letzten  
Gemälde und Skulpturen  
1540–1564  
*Frank Zöllner*

360

**Epilog**  
*Frank Zöllner*

362

**Anhang**

362  
Bibliografische Nachweise zu Leben und Werk

364  
Literaturverzeichnis

366  
Register