INHALT

Vorwort 7

Hans Wißkirchen
Buddenbrooks – ein pathetischer Roman? 10

Barbara Scheuermann
„Dat is nu Allens so as dat is." Fritz Reuter im Kommentarband
zu Thomas Manns *Buddenbrooks* 21

Klaus Lüders
Auf den Spuren Fritz Reuters in Lübeck 35

Irmtraud Rösler
Lubece – aller Steden schone. Mittelniederdeutsch als lingua franca
in Nordeureopa 45

Wolfgang Brandes
Vom fliegenden Holländer und dem Einsiedler von Juan Fernandez.
August Freudenthals Beschäftigung mit maritimen Stoffen 59

Barbara Scheuermann
Erinnerungsort Gravelotte. Zur Wahrnehmung des Deutsch-
Französischen Krieges 1870/71 in der zeitgenössischen
niederdeutschen und hochdeutschen Literatur 74

Renate Drefahl
„Jeder Schritt, den wir gehen, führt über eine unsichtbare Schwelle."
Das Fischland in den Romanen, Erzählungen und Aufsätzen
Käthe Miethes 101

Jürgen Manthey
Ratte und Schwan: Der Dichter Günter Grass lässt sein
Wappen nicht ändern 121

Dieter Stellmacher
Das Niederdeutsche als literarisches Gestaltungsmittel bei
Siegfried Lenz und Walter Kempowski 130

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/999661035

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Anja-Franziska Scharsich
„Tatsächliche Erfindungen" – Uwe Johnsons Mecklenburg und das Literaturhaus „Uwe Johnson" in Klütz 139

Wolfgang Mahnke
Hei wier wiss un wohrhaftig bi mi 149

Lienhard Böhning, Stellvertretender Stadtpräsident der Hansestadt Lübeck
Grußwort 152

Helmut Wischmeyer, Stellvertretender Direktor der Gesellschaft zur Beförderung Gemeinnütziger Tätigkeit, gegr. 1789, Lübeck
Grußwort 154

Verzeichnis der Autoren und Herausgeber 156

Bildnachweis 160