

# Inhalt

## Einleitung

- 7 **Emil Schumacher in Gesprächen und Texten**  
Ernst-Gerhard Güse

## Gespräche und Texte

- 19 **Farben und Einfälle (I), 1947**
- 20 **Brief an einen Freund, 1956**
- 23 **Farben und Einfälle (II), 1956**
- 24 **Farben und Einfälle (III), 1957**
- 27 **Farben und Einfälle (IV), 1958**
- 29 **»Ich habe kein Rezept«, 1960**
- 31 **Wegzeichen im Unbekannten, 1962**
- 35 **Aphorismen, 1972**
- 39 **»... leicht wie ein Windvogel«, 1982**
- 41 **Djerba, 1983**
- 43 **Dem Geheimnisvollen Gestalt geben, 1985**  
Gespräch mit Friedhelm Mennekes
- 59 **Von künstlerischer Freiheit, 1987**  
Werkstattgespräch mit Christoph Brockhaus

- 67 **Die Gouachen der 80er Jahre, 1992**
- 69 **»Der Erde näher als den Sternen«, 1992**  
Gespräch mit Michael Klant und Christoph Zuschlag
- 92 **Brief an die Emil-Schumacher-Schule, 1993**  
Zur Namensgebung
- 95 **»Diese Landschaft, dieser Zustand ist herausfordernd«, 1993**  
Gespräch mit Beat Stutzer
- 107 **Malen auf Porzellan, 1994**
- 109 **»... meine Erdennähe verbindet mich mit den Sternen,  
nach denen ich greife«, 1995**  
Gespräch mit Heinz-Norbert Jocks
- 129 **»Geheimnis ..., wenn man das zerredet, zerstört man alles«, 1996**  
Gespräch mit Michael Berlinghof
- 139 **»Das Leben und das Malen bilden eine Einheit«, 1996**  
Gespräch mit Christian Rothmann
- 151 **Farbe mit den Händen greifen, 1997**  
Gespräche mit Werner Krüger
- 209 **Galeriegespräch, 1997**  
mit Hans-Georg Gadamer, Klaus Manger,  
Ulla Schumacher und Franz-Joachim Verspohl
- 233 **Biografie**