

# Inhalt

## Genealogie

Genealogie der Atriden .....	10
Heiner Müller: Elektratext .....	11

## Herkunft und Geschlechterfluch

Homer: Ilias .....	13
Hesiod: Frauenkataloge .....	13
Pindar: 11. Pythische Ode .....	14
Euripides: Orestes .....	16
Apollodoros Bibliothek .....	18
Hyginus: Fabeln .....	19

## Antike Bühnengestaltungen

Aischylos: Die Totenspende .....	22
Euripides: Elektra .....	24
Sophokles: Elektra .....	31
Seneca: Agamemnon .....	40

## Literarische Spuren

Aristophanes: Wolken .....	44
Cicero: Über das höchste Gut und das größte Übel .....	44
Horaz: Satiren .....	45
Propertius: Elegien .....	47
Statilius Flaccus: Sophokles .....	49

Ovid: Tristia .....	49
Sueton: Caesar .....	50
Aelian: Bunte Geschichten .....	50
Dioskorides: Ein gleiches .....	51
Fulgentius: Mythologie .....	51
Ioannes Malalas: Chronographie .....	52

### **Geographische und historische Spuren**

Herodot: Historien .....	53
Plutarch: Moralia .....	54
Pausanias: Beschreibung Griechenlands .....	54
Gellius: Die Attischen Nächte .....	56

### **Das stille Mittelalter: Die Geschichte des Orest**

Diktys von Kreta: Geschichte vom Untergang Troias ...	57
Photios: Bibliothek .....	58
Suda .....	58
Le Roman de Troie en prose .....	59
Herbort von Fritslâr: Liet von Troye .....	60
Giovanni Boccaccio: L'Amorosa Visione .....	61
Giovanni Boccaccio: Klytämnestra Königin von Mykene	62
John Gower: Confessio Amantis .....	62
Ludovico Ariosto: Der rasende Roland .....	63
Hans Sachs: Historia. Clitemestra, die königin Micennarum, die mörderisch ehbrecherin .....	64

## **Zwischen Selbstmord und Empfindsamkeit**

Thomas Goffe: Die Tragödie des Orestes .....	65
Prosper Jolyot de Crébillon: Elektra .....	66
Johann Jakob Bodmer: Electra, oder die gerechte Uebelthat .....	69
Wolfgang Amadeus Mozart / Giambattista Varesco: Idomeneo .....	72
Vittorio Alfieri: Orestes .....	73

## **Reflexionen und Beurteilungen**

Gotthold Ephraim Lessing: Hamburgische Dramaturgie .....	75
Johann Wolfgang Goethe: Italienische Reise .....	78
Friedrich Schlegel: Über die weiblichen Charaktere in den griechischen Dichtern .....	79
August Wilhelm Schlegel: Literatur der griechischen Tragödie .....	80
Friedrich Nietzsche: Nachgelassene Fragmente .....	82
Hermann Bahr: Elektra .....	83

## **Elektras Tod**

Hugo von Hofmannsthal: Elektra .....	85
Ernst Křenek: Leben des Orest .....	93
Mattias Braun: Elektras Tod .....	97

## **Die Renaissance im 20. Jahrhundert**

Benito Pérez Galdós: Elektra .....	104
Robinson Jeffers: Die Quelle .....	106
Eugene O'Neill: Trauer muß Elektra tragen .....	110

Jean Giraudoux: Elektra .....	115
Jean-Paul Sartre: Die Fliegen .....	119
Gerhart Hauptmann: Elektra .....	124
Marguerite Yourcenar: Elektra oder Die Masken fallen ..	127
Pier Paolo Pasolini: Pylades .....	129
Helmar Kloss: Orest .....	133
Fermín Cabal: Elektra .....	134

### **Elektrakomplex**

Carl Gustav Jung: Versuch einer Darstellung der psychoanalytischen Theorie .....	138
Sigmund Freud: Über die weibliche Sexualität .....	140
Sylvia Plath: Elektra am Azaleen-Pfad .....	141

### **Metamorphosen**

Heiner Müller: Hamletmaschine .....	143
Barbara Köhler: Elektra. Spiegelungen .....	144
Elfriede Jelinek: Ein Sportstück .....	149

Nachwort .....	152
Literaturhinweise .....	165
Verzeichnis der Autoren, Texte und Druckvorlagen ....	167