

Inhaltsverzeichnis

Adolf Muschg

Wie die Schweizer Literatur in Dublin
zu sich selbst kam..... 1

Jürgen Barkhoff, Valerie Heffernan

Einleitung: ›Mythos Schweiz‹. Zu Konstruktion und
Dekonstruktion des Schweizerischen in der Literatur..... 7

Teil I – Mythos Schweizerliteratur

Peter von Matt (Zürich)

Was bleibt nach den Mythen? Plädoyer für einen neuen Blick
auf das literarische Nachdenken über die Schweiz..... 31

Michael Böhler (Zürich)

Gefängnis Schweiz oder Bergnebel Seldwyla?
Zur Frage von Raum- und Zeitbindung der Schweizer Literatur..... 45

Teil II – Mythos Alpen

Peter Utz (Lausanne)

Der Kitt der Katastrophen 65

Hans-Jürgen Schrader (Genf)

Hallers *Die Alpen*, mythenkritisch reflektiert
in Brandstetters *Almträume* 77

Thomas Feitknecht (Bern)

Der Berg – das Hirn. Wandel des Bergbildes in
der Gegenwartsliteratur der deutschen Schweiz..... 95

Andrew Liston (Giessen)

Bergzauber. Franz Bönis mythische Bergwelten..... 105

Teil III – Mythos Eidgenossenschaft

Hans-Georg von Arburg (Lausanne)

Nation aus dem Sumpf. Pfahlbauergeschichten oder literarische Konstruktionen eines anderen ›Mythos Schweiz‹ 117

Reto Sorg (Lausanne/Fribourg)

Der Rote Pfeil oder Die bewegte Nation. Vom literarischen Mehrwert der Eisenbahn bei Peter Bichsel und Peter Weber..... 139

Richard R. Ruppel (Wisconsin)

Performing Swiss Heimat. Zu Geschichte und Funktion des traditionellen Bundesfeierspiels..... 159

Michael Butler †

Zur Entmythologisierung des Schweizer Selbstbildnisses. Die ›Schweizer Stücke‹ von Herbert Meier..... 177

Teil IV – Mythos Sonderfall

Jürgen Barkhoff (Dublin)

Europa wird entweder untergehen oder verschweizern. Konjunkturen einer Diskursfigur 197

Charlotte Schallié (Victoria)

Par distance und aus der Enkelperspektive. Thomas Hürlimanns entstellte Schweiz..... 215

Malcolm Pender (Strathclyde)

Otto Marchi und die Vergangenheit..... 231

Teil V – Mythos Multikulturalität

Sabine Haupt (Fribourg)

Mythos Kulturgraben. Literaturpolitische Diskurse und Realitäten innerhalb und jenseits der Sprachgrenzen..... 243

Christa Baumberger (Bern)

An den Kreuzungen der Sprachen. Texte von Yusuf Yeşilöz und Dragica Rajčić 255

*Moray McGowan (Dublin)*Milch – Migration – Mythos. Beat Sterchis Roman *Blösch* (1983) 269

Teil VI – Mythos literarischer Gegendiskurs

Valerie Heffernan (Maynooth)

Unschweizerische Schweizerliteratur?

Ruth Schweikert, Peter Stamm, Zoë Jenny 283

Martin Zingg (Basel)

Sprachgier und Sprachkepsis. Über Jürg Laederach 297

Teil VII – Mythos Irland

Siobhán Donovan (Dublin)

Ein keltisch-helvetisches Netz. Mythen, Märchen

und Magie in Gabrielle Alioths Kinderromanen 309