

Inhalt

Begriff, Geschichte, Forschungsstand

Mathias Beer

Das Heimatbuch als Schriftenklasse. Forschungsstand, historischer Kontext, Merkmale und Funktionen 9

Christel Köhle-Hezinger

Das Heimatbuch. Passt Heimat in ein Buch? 41

Jutta Faehndrich

Entstehung und Aufstieg des Heimatbuchs 55

Georg Schmidt

Warum habe ich ein Heimatbuch geschrieben? Ein Erfahrungsbericht . . . 85

Regionale und zeitspezifische Ausprägungen

Wolfgang Kessler

Von der Aneignung der Region als ›Heimat‹ zur Dokumentation des Verlorenen. Heimatbücher zum historischen Nordostdeutschland 101

Josef Wolf

Donauschwäbische Heimatbücher. Entwicklungsphasen und Ausprägungen 129

Andreas Schmauder

Ortsgeschichtliche Forschung in Südwestdeutschland. Das Beispiel »Gemeinde im Wandel« 165

Merkmale und Geschichtsbilder

Ulrike Frede

»Unsere Heimat war deutsch!« Überlegungen zum Umgang mit
Geschichte und Geschichtsbildern in ostdeutschen Heimatbüchern . . . 179

Wilfried Setzler

Die NS-Zeit im Heimatbuch – ein weißer Fleck? 203

Gustav Schöck

Zwischen »vaterländisch« und »identitätsstiftend«. Perspektivenwechsel
bei den Heimatbüchern in Südwestdeutschland 221

Wolfgang Sannwald

Erinnerungskultur vor Ort. Heimatbuch – Landesgeschichte –
Wissenschaft 233

Funktionen und Wirkung

Elisabeth Fendl

Das neue Heimatbuch. Neue Medien, neue Perspektiven 257

Renate und Georg Weber

Zur Produktion von Heimatbüchern. Erfahrungen, Beobachtungen,
Reflexionen 279

Friedemann Schmoll

Die Vergegenwärtigung des Verlorenen. Heimatbücher im Schnittfeld von
Geschichte und Erinnerung 309

Anhang

Mitarbeiterverzeichnis 331

Register geografischer Orte 335