

INHALT

Vorwort	VII
---------------	-----

NAGARJUNA DIE LEHRE VON DER MITTE

Widmung an den Buddha	3
1. Über die Erscheinungen und die vier (aristotelischen) Ursachen	5
2. Über das Beispiel des Gehens	8
3. Über die Sinne, die sogenannten Wahrnehmungs- vermögen und ihren Zusammenhang mit dem Wahrnehmenden	13
4. Über die Gestalt als formale Ursache der Körper	15
5. Über den Raum und seine angeblichen Merkmale ...	17
6. Über den Leidenden und die Leidenserscheinungen ..	19
7. Über die Merkmale der vier Ursachen der Erscheinungen, insbesondere der Wirkursache	21
8. Über den Täter und sein Handeln	27
9. Über den Träger der Sinneserfahrung	30
10. Das Beispiel des Brennens von Brennstoff	33
11. Über Anfang und Ende, Geburt, Leben und Sterben ..	36
12. Über das Leiden	38
13. Über die Wesenlosigkeit der Erscheinungen und das Leere	40
14. Über die Identität von Wahrnehmung, Wahrnehmbarem und Wahrnehmendem	42

15. Über die angebliche Substantialität hinter den Erscheinungen	44
16. Über Samsara-Verstrickung und -Befreiung und den Sinn von Nirvana	47
17. Über karmatische Tätigkeit und ihre Vergeltung	49
18. Über das sogenannte Ich bzw. den Atman und das wahre Merkmal der Erscheinungen	55
19. Über die Zeit	58
20. Über die vier Ursachen und Wirkungen, insbesondere über die formale Ursache als Begründung für Folgerungen bzw. Ergebnisse	60
21. Über Werden und Zerfall und den Zusammenhang von Sein und Zeit	65
22. Über den wiederkehrenden und dahingegangenen (ru lai/tathagata) Buddha	69
23. Über die sogenannten Täuschungen	72
24. Über die vier Prinzipien	77
25. Über Nirvana	84
26. Über die formalen Ursachen der Wiedergeburt	88
27. Über die falschen Ansichten vom Ich (wo/atman) ...	90
 Kommentar	 97
Bibliographie	171
Namenregister	189
Sachregister	192