

Inhalt

<i>Ralf Bohnsack/Aglaja Przyborski/Burkhard Schäffer:</i> Einleitung: Gruppendiskussionen als Methode rekonstruktiver Sozialforschung	7
1. Kindheit: Handlungspraxis in Ritual und Spiel	
<i>Iris Nentwig-Gesemann:</i> Regelgeleitete, habituelle und aktionistische Spielpraxis. Die Analyse von Kinderspielkultur mit Hilfe videogestützter Gruppendiskussionen	25
<i>Monika Wagner-Willi:</i> Rituelle Praxis im Spannungsfeld zwischen schulischer Institution und Peer Group. Gruppendiskussionen mit Schülern	45
2. Jugend: Politische, ästhetische und berufliche Orientierungen	
<i>Heinz-Hermann Krüger/Nicole Pfaff:</i> Zum Umgang mit rechten und ethnozentrischen Orientierungen an Schulen in Sachsen-Anhalt. Triangulation von Gruppendiskussionsverfahren und einem quantitativen Jugendsurvey	59
<i>Barbara Asbrand:</i> Wissen und Handeln in der Weltgesellschaft. Gruppendiskussionen mit Jugendlichen zum Thema ‚Globalisierung‘	75
<i>Karin Schittenhelm:</i> Statuspassagen zwischen Schule, Ausbildung und Arbeitswelt. Eine Analyse auf der Basis von Gruppendiskussionen	93
<i>Wivian Weller:</i> HipHop-Gruppen in São Paulo und Berlin. Ästhetische Praxis und kollektive Orientierungen junger Schwarzer und Migranten	109
<i>Stefan Welling:</i> Der Computer als Mittel zum Zweck. Milieusensitive computerunterstützte Jugendarbeit als Gegenstand von Gruppendiskussionen	123

<i>Claudia Streblow:</i> Sichtweisen, Aktionismen und Orientierungen von Nutzer(inne)n eines Projekts der Schulsozialarbeit	137
3. Handlungspraxis und Legitimation im organisatorischen und gesellschaftlichen Kontext	
<i>Anja Mensching:</i> „Goldfäsan“ versus „Kollege vom höheren Dienst“. Zur Rekonstruktion gelebter Hierarchiebeziehungen in der Polizei	153
<i>Frank Ernst:</i> Freiwilliges Engagement als Gegenstand von Gruppendiskussionen	169
<i>Nadia Kutscher:</i> Die Rekonstruktion moralischer Orientierungen von Professionellen auf der Basis von Gruppendiskussionen	189
<i>Kai Dröge/Sighard Neckel/Irene Somm:</i> Das Leistungsprinzip als Deutungsressource. Zur Rekonstruktion von gesellschaftlichem Bewertungswissen	203
4. Allgemeine methodische Reflexionen und Zugänge	
<i>Burkard Michel:</i> Das Gruppendiskussionsverfahren in der (Bild-) Rezeptionsforschung	219
<i>Ralf Bohnsack/Aglaja Przyborski:</i> Diskursorganisation, Gesprächsanalyse und die Methode der Gruppendiskussion	233
<i>Arnd-Michael Nohl:</i> Interkulturelle Kommunikation in Gruppendiskussionen. Propositionalität und Performanz in dokumentarischer Interpretation	249
<i>Ralf Bohnsack/Iris Nentwig-Gesemann:</i> Dokumentarische Evaluationsforschung und Gruppendiskussionsverfahren. Am Beispiel einer Evaluationsstudie zu Peer-Mediation an Schulen	267
<i>Burkhard Schäffer:</i> Gruppendiskussionen lehren und lernen. Aspekte einer rekonstruktiven Didaktik qualitativer Forschung	285
Richtlinien der Transkription	301
Verzeichnis der Autoren und Autorinnen	303