

Inhalt

„Entweder du gehst weg, oder du versuchst hier was zu reißen. Diese zwei Optionen hast du.“ (<i>Till Beckmann</i>)	7
Frau Duda (<i>Julia Sandforth</i>)	9
Laudatio zu „Frau Duda“ (<i>Kathrin Butt</i>)	11
Prinz Promill (<i>Nina Behrmann</i>)	13
Laudatio zu „Prinz Promill“ (<i>Helmut Wenderoth</i>)	19
Fünf Minuten im 160er (<i>Victoria del Valle</i>)	21
Laudatio zu „Fünf Minuten im 160er“ (<i>Stephanie Dressler</i>)	24
bochumer herbst (<i>Michael Starcke</i>)	25
in meiner stadt (<i>Michael Starcke</i>)	27
Guter Ort (<i>Enis Maci</i>)	29
Pampelacke statt Playdoh (<i>Simone Hollenhorst</i>)	31

Hochofen Nr. 5 (Jonas Podlecki)	35
Die Nacht des Huhns (Willi Thomczyk)	37
Pottasche (Frauke Pahlke)	47
Der Soldat Hauptgefreiter Schalke (Roman Milenski)	53
Glück auf (Susanne Krueger)	69
Heimatliche Grüße aus der Ferne (Michael Moll)	71
Mittwoch, 24.02. (Moritz Mannhardt)	77
Kick it like Meryem (Jan Wilms)	79
Laubfrosch und Pferdeklops (Matthias Möde)	85
Zweifache Ausführung (Jens E. Gelbhaar)	93
Imbiss (Maren Bielarz)	97
schlafenszeit (Michael Spyra)	99
Bericht eines Zuwanderers (Jörg Stanko)	101