

# Inhaltsverzeichnis

- Horst Bredekamp und Volker Reinhardt  
7 **Ein Vorwort als Rückblick**
- Arne Karsten  
11 **Einleitung: Die Unsterblichkeit der Toten**
- Philipp Zitzlsperger  
23 **REQUIEM – Die römischen Papst- und Kardinalsgrabmäler der Frühen Neuzeit**  
Ergebnisse, Theorien und Ausblicke des Forschungsprojekts
- Anett Ladegast  
67 **Liturgie und Memoria bei den Ammanati-Grabmälern in S. Agostino**  
Möglichkeiten und Grenzen einer Grabmalsstrategie
- Laura Goldenbaum  
99 **Strategien der Vergegenwärtigung**  
Der venezianische Kardinal Pietro Foscari und sein Bronzedouble  
in S. Maria del Popolo
- Judith Ostermann  
131 **Ein Königreich für einen Kardinal**  
Das Grabmal Francisco Ximenez de Cisneros (1436–1517) in Alcalá de Henares
- Alexandra Fingas  
165 **Die Cappella Falconieri in S. Giovanni dei Fiorentini**  
Eine römische Grabkapelle im Blickfeld familienpropagandistischer Interessen

- Carol Nater  
197 **Streit um den Platz in der Ewigkeit**  
Die Ginetti-Kapelle in S. Andrea della Valle im Spannungsfeld konkurrierender  
römischer Aufsteigerfamilien im Seicento
- Alrun Kompa  
221 **Der Papst als Nepot**  
Die Darstellung Kardinal Neri Corsinis d. Ä. im Kontext der römischen  
Corsini-Kapelle
- 249 Gesamtbibliographie
- 275 Kurzbiographien der Autorinnen und Autoren
- 277 Abbildungsnachweis
- 279 Register