Inhalt

Vo	rwort	IX
Eir	nleitung	1
Lit	eraturübersicht	10
Ab	kürzungsarten	15
1.	Die antiken Abkürzungen	17
	a) Die altrömischen (epigraphischen) Abkürzungen (Suspensionen) b) Die Abkürzungen in Handschriften	18 26 28 35 41
2.	Die graphische Form der Abkürzung a) Abkürzungszeichen b) Mechanische Methoden der Schriftkürzung c) Platzhalter	53 53 55 62
3.	Das Weiterleben der antiken Abkürzungen im frühen Mittelalter	63 63 66 73

Inhalt

	d) Beneventanae) Zentraleuropa	76 80
4.	Die Abkürzungssysteme der gotischen Schrift	82
	a) Suspension	86
	b) Kontraktion	93
	c) Nasalstrich und r-Haken, Silbenkürzungend) Fachspezifische Abkürzungen. Die Abkürzungen der	98
	«2. Generation»	111
5.	Die Abkürzungen im Buchdruck	118
6.	Probleme der Übernahme lateinischer	
••	Abkürzungen in volkssprachliche Texte	122
7.	Neuzeitliche Abkürzungen	128
	a) Systeme und regionale Besonderheiten	128
	b) Die Abkürzungen der scrittura bollatica	132
	c) Kryptographische Abkürzungen	139
	d) Stenographie der Neuzeit	141
0	7-hl-a J Cl -ll- Al-l-"	444
8.	Zahlen und Symbole als Abkürzungen	144
	a) Römische Ziffern	146
	b) Die indisch-arabischen Ziffern	156
	c) Symbole	161
9.	Die Abkürzungen der Gegenwart	166
	a) Abkürzungen im privaten Bereich	167
	b) Normierte Abkürzungen in Recht,	
	Wissenschaft und Technik	169
	c) Abkürzungsmissbrauch, Fehler und Umdeutungen	
	in Sprache und Schrift	178

10.	Exkurs: Symbolische Bedeutung von Buchstaben und Zahlen	102
	Buchstaben und Zamen	103
11.	Hilfsmittel zur Auflösung von Abkürzungen	190
	Zeitlich übergreifende Abkürzungsverzeichnisse	190
	Altrömische (epigraphische) Abkürzungen	190
	Mittelalterliche Abkürzungen	191
	Neuzeit	192
	Gegenwart (in Auswahl)	193
Anl	nang: Durham Ritual	195
Literaturverzeichnis		
Reo	rister	210