

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	VII
<i>ENTSTEHUNG, PROFIL DES GESETZES UND KRITERIEN DER EDITION</i>	I
I. Die untypische Entstehung des Gesetzes.....	1
1. Pietro Leopoldo – der fürstliche Gesetzgeber.....	1
2. Die Entstehungsphasen.....	8
a) Der „Progetto“ des Granduca.....	8
b) <i>Die Gutachten der Justizpraktiker</i>	12
c) Die Schlussredaktion.....	15
3. Weiteres Schicksal und Nachleben des Gesetzes.....	16
II. Das Profil des Gesetzes.....	17
1. Aufbau und Systematik.....	17
2. Reformierter Inquisitionsprozess.....	20
3. Polizeistrafrecht.....	23
4. Strafzwecke und Strafmittel.....	26
5. Materielles Strafrecht.....	31
a) <i>Kriminalpolitisch sensible Materien</i>	31
b) System und Strukturen.....	32
c) Religionsdelikte.....	33
d) Majestätsdelikt.....	34
e) Sexualdelikte.....	35
f) Verbrechen gegen das Leben und die körperliche Integrität.....	38
III. Zur Edition und Übersetzung der "Riforma".....	40

1. Der Forschung abhanden gekommenes Gesetz.....	40
2. Vorlage der Edition und Kriterium der Übersetzung.....	43
<i>RIFORMA DELLA LEGISLAZIONE CRIMINALE TOSCANA „LEOPOLDINA“</i>	47
I. Italienischer Originaltext	49
II. Deutsche Übersetzung.....	91
<i>ANHANG</i>	139
I. Literatur (Auswahl).....	139
II. Register.....	149