

# *Inhalt*

## VORSPIEL

– 7 –

## ERSTES KAPITEL

Annäherung an einen Heiligen

– 9 –

## ZWEITES KAPITEL

Geheimnisvolle Erscheinung

– 15 –

## DRITTES KAPITEL

Herkunft und Zukunft

– 26 –

## VIERTES KAPITEL

Stationen

– 40 –

## FÜNFTES KAPITEL

Lehrjahre eines Meisters

– 51 –

## SECHSTES KAPITEL

Heitere Zeit, Krisen inklusive

– 60 –

## SIEBTES KAPITEL

Versuche, ein Genie zu regulieren

– 72 –

ACHTES KAPITEL  
Das Evangelium nach Bach  
– 80 –

NEUNTES KAPITEL  
Musik als Lebenshilfe  
– 94 –

ZEHNTES KAPITEL  
Fuge kommt von Flucht  
– 100 –

ELFTES KAPITEL  
Tod – und Auferstehung  
– 107 –

Bibliografie  
– 115 –

Lebensdaten  
– 117 –

Bildnachweis  
– 119 –

Zitate  
– 120 –