

Inhaltsverzeichnis

Editorische Notiz.....	12	
Bücher, die über Kulturverfall klagen, gibt es genug.....	13	
Dekaloge.....	15	
Teil I: Zum politischen und gesellschaftlichen Umfeld der Kulturzerstörung. Kultur-Ruin als erfolgreiches politisches Prinzip. Eine Umfeldbeschreibung.....		23
The horror.....	26	
Die Bibliothek als Karriere-Turbo?.....	28	
Kulturruin ist ein ästhetisch ansprechendes Spiel.....	29	
Bibliothek und Massenkultur – der Bibliothekar als Primat?.....	30	
Ready for disaster.....	32	
Gute Bibliotheken überführen schlechte Politiker ihrer Billigkeit.....	33	
Freude schöner Götterfunken.....	34	
Die drei E des Erfolges.....	35	
Gründe und Nichtgründe.....	36	
Die flexible Ästhetik der Destruktion.....	37	
Wer ein freier Geist ist, hält von Schule nicht viel.....	39	
Wissenschaftsfreiheit war gestern – Aus Deutschland wird eine neue und größere DDR.....	41	
Die süße Illusion des Open Access.....	43	
Politiker – ein Egoanogramm.....	43	
Politiker sind keine Intellektuellen.....	46	
Kulturzerstörung ist ein politisches Gesamtkonzept voller Gerechtigkeit...	48	
Kulturzerstörung ist gerecht.....	49	
Das Phänomen „Kultur-Ruin“ ist komplex – die deutsche Bildungskatastrophe ist banal.....	53	
Google statt Bildung.....	54	
Von der überschaubaren Welt.....	56	
Library Disaster Management – eine terminologische Exkursion.....	58	
Digitalisierung ist ein zentrales Kriterium für Selbstauflösung.....	59	
Das kollektive Gedächtnis.....	62	

Digitale Selbstaflösung als Prozess der Zivilisation?.....	63
Was sich schon alles auflöste.....	64
Kulturzerstörung als Geheimwissenschaft?.....	66
Bibliothekswissenschaft und Religion.....	68
Sancta Simplicitas – vom Wesen der Kulturreform.....	69
Dubai Wüste?.....	73
Zwei Bücher als Handlungsanleitung für ein fremdbestimmtes Leben:	
Dieses Buch und Ihr Parteibuch.....	74
Umwidmung von Kultureinrichtungen.....	75
The art of destruction – Kultur-Ruin als reife Frucht hoher	
politischer Kunst.....	77
Vom Kunstfehler und seiner politischen Bedeutung.....	77
Management kann alles.....	78
Kultur-Ruin ist Teamarbeit.....	79
Eine gute Bibliothek war mehr als ein Raum.....	80
Der Macher.....	82
Macher brauchen keine Freunde.....	83
Die Entsorgung der Macher ein Bestandteil des Kulturruins.....	85
Machertum – ein Faszinosum?.....	86
Träumen Sie nicht Ihr Leben, sondern leben Sie Ihren Traum – eine	
Handlungsanleitung zur Kulturpolitik.....	87
Die Kulturruine – eine praxisrelevante Betrachtung.....	89
Denglish als Schlüsselkompetenz für den Kulturstättenruin.....	95
Der Weg nach oben ist federleicht.....	97
Benutzung auf Denglish.....	98
Gebäude auf Denglish.....	99
Dienstleistungen auf Denglish.....	99
Personal auf Denglish.....	100
Geschäftsgänge auf Denglish.....	101
Gesellschaftliches Umfeld auf Denglish.....	102
Warnhinweis.....	102
Career tips for culture ruinators.....	104
Die Abwicklung des Kulturabwicklers.....	105
Die Komplexität der Kultur-Ruine.....	106
Medienverhalten und Kultur-Ruin.....	108
Zensur ist in Deutschland als Mittel politischen Handelns akzeptiert.....	110

Kultureinrichtungen kosten wenig Geld.....	112
Kultureinrichtungen sind ein Mittel gegen grassierende Dummheit.....	113
Vom Schlaraffenland.....	115
Exodus.....	116
Denken und soziales Leben – das Leben im Verzeichnis.....	117
Kommunikatives Leben in Deutschland – Orwell war ein Optimist.....	119
Vom Wert der Informationsgesellschaft.....	121
Ein Roboter erhält einen Preis für Geisteswissenschaften und beschuldigt Autoren des Plagiats an ihren eigenen Texten.....	123
Etiketten.....	126
Alles ist gleich.....	127
Cricetus aureatus kann BILD lesen in einer schönen neuen Welt.....	129
Die Parole von der Dienstleistungsgesellschaft.....	130
Image und Dienstleistungsgesellschaft.....	131
Die Bildungsrepublik Deutschland ist im Kern verrottet.....	132
Falsche Bilder und Quantensprünge.....	138
Deutschland – eine Fernsehgesellschaft.....	141
Die Leere, die Lehre und das Nichts.....	142
Mittlerweile ist die Fülle an Wissen unfassbar groß geworden.....	143
Das schiefe Maß von PISA.....	148
Der Bologna-Rhythmus als Movens geistiger Selbstzerstörung einer Entbildungsgesellschaft.....	149
Wissen qua Modularisierung?.....	151
Bildungsland Deutschland oder Was man alles studieren kann.....	152
Bologna und Workshops.....	155
Maus. Klick. Aus.....	156
Die Modularisierung als Zentralbegriff der Moderne.....	161
Das Neue Modell: Die Hochschule als Überwachungsstätte des Geistes.....	167
Die deprimierende Bilanz der deutschen Hochschulreform.....	168
Werden Sie Kulturzerstörer!.....	170
Gebührenpolitik und Kulturarbeit.....	170
Karrierefortschritt durch Kulturzerstörung.....	173
Geist und Macht gehen selten zusammen.....	175
Weshalb auch für die Kulturzerstörung minimale Lektüre notwendig ist.....	175

Library Disaster Management.....	176
Paradigmenwechsel.....	177
Bachelor und Fremdwahrnehmung.....	181
Die Rolle der Bibliotheken im Bologna-Prozess.....	183
Wer seine Kinder liebt, der rät ihnen, Deutschland zu verlassen.....	184
Bibliotheken sind wunderbare Orte.....	185
Früher.....	190
!Komm Spielen!.....	194
Von den Verbündeten.....	196
Suchen Sie sich Ihre Verbündeten vor Ort.....	197

Teil II: Die Praxis der Kulturzerstörung. Eine Handreichung. Unter besonderen Berücksichtigung des Bibliotheksruins. Oder: Die zehn Gebote.....	199
---	-----

Das Erste Gebot: Ruiniere Deine Umgebung und die Deiner Bibliothek... 201	
Das Arbeitszimmer des Bibliothekars.....	202
Vom Wert der Mathematik für den Kultur-Ruin.....	208
Vom Wert der Thermodynamik für den Kultur-Ruin.....	210
Bibliotheken als Forum für Sozialarbeit.....	211
Das Zweite Gebot: Ruiniere das Gebäude, die Mitarbeiter, die Kunden, die Steuern und vieles andere Beiwerk.....	213
Fallstudie.....	217
Netzwerkdenken.....	220
Vom Nutzen der Gruppenegoismen.....	222
Die Bibliothek als Multifunktionsanstalt.....	230
Das Gebührenmodell Passau.....	231
Bibliotheken sind keine öffentlichen Lese-Lokale.....	243
Das Dritte Gebot: Ruiniere Das Personal.....	244
Motivationsruin und Zen.....	268
Führungsstile.....	277
Politiker als Ruin-Faktoren für unsere Bibliotheken.....	284
Die Revanche der Mitarbeiter als Mittel des Kulturruins.....	285
Das Vierte Gebot: Ruiniere Das Klima.....	294
Das Fünfte Gebot: Ruiniere den Bestand.....	299
Bestandsoptimierung.....	302

Bestandsabbau in der Spieltheorie.....	303
Ever change a running system!.....	313
Yes and DOM.....	314
Das Sechste Gebot: Ruiniere Die Kataloge.....	317
OPAC und Fernsehen.....	321
Das Siebte Gebot: Ruiniere Das Auskunftsgespräch.....	323
Die Nutzerschulung.....	326
Konfliktverhalten.....	328
Das Achte Gebot: Ruiniere Das soziale Umfeld.....	330
Das Neunte Gebot: Folge dem Kommerz.....	337
Das Zehnte Gebot: Vergotte Die Technik.....	341
Im Internet... ..	342
Das zweite Zehnte Gebot.....	345
Schluss und Dank.....	347
Abbildungsnachweis.....	351
Literaturverzeichnis.....	351