

Inhalt

Vorwort 7

**Einleitung: „Für Dein Alter siehst Du gut aus!“
Körpernormierungen zwischen Temporalität und Medialität** 15
SABINE MEHLMANN/SIGRID RUBY

Körpernormierungen und Praktiken der Arbeit gegen das Altern

**Himmliche Körper oder wenn der Körper den Geist aufgibt.
Zur performativ produzierten Hinfälligkeit des Körpers** 33
HANNELORE BUBLITZ

**„Konsumklassizismus“:
Körperrasuren zwischen Pornographie und Zeitlosigkeit** 51
JÖRG SCHELLER

**Natürlich künstlich glatte Haut. Demi Moore, Brigitte Nielsen
und ihre Körpertechnologien in den Massenmedien** 69
THOMAS KÜPPER

**Alte Liebe rostet nicht. Alterssexualität in der Ratgeberliteratur
der 1980er und 1990er Jahre** 89
ANNIKA WELLMANN

(Ent-)Pathologisierungen des Alter(n)s

**Zur medialen Repräsentation
alter behinderter Körper in der Gegenwart** 107
MARKUS DEDERICH

**Fremde im Spiegel:
Körperwahrnehmung und Demenz** 123
HEIKE HARTUNG

**Die Schwächung des Körpers im Lauf der Zeit – zur Bedeutung der
Temporalität in den Körperkonzepten pflegebedürftiger Personen** 139
ULRIKE MANZ

Einsprüche und Perspektiven kritischer Invention

**Zum Verhältnis von Körperlichkeit und Körpernormen:
ethische Überlegungen** 155
UTA MÜLLER

**„Man sieht Dir die Cyborg gar nicht an!“
Über Altern und ‚Cyborgisierungen‘** 177
STEFANIE SCHÄFER-BOSSERT

**„Un/an/geeignete Andere“
Temporalität als ‚Altern‘ in der Gegenwartskunst** 197
BARBARA PAUL

**Undoing Age. Die Performativität des
alternden Körpers im autobiographischen Text** 215
MIRIAM HALLER

**„Wie spielt man Altsein?“
Darstellungen des Alter(n)s im zeitgenössischen Theater** 235
MIRIAM DREYSSE

**Arbeit am Generationengefüge.
Die fotografischen Körper der Annegret Soltau** 253
SABINE KAMPMANN

Autorinnen und Autoren 269
