

6 Leihgeber

7 Vorwort und Dank

MAGDALENA M. MOELLER

9 Zu Heckels Werk der 20er Jahre

MAGDALENA M. MOELLER

### Themen und Werke

15 Das Schauen des inneren Auges –

Voraussetzungen für Erich Heckels Stil der 20er Jahre

CATHY STOIKE

23 **Bildteil**

33 Erich Heckel in Angeln an der Flensburger Förde

CHRISTINE SZKIET

39 **Bildteil**

53 Die Badenden – Wandlung eines Motivs

JANINA DAHLMANN'S

62 **Bildteil**

89 Von Hier nach Dort – Die Reisebilder der 20er Jahre

ANDREAS GABELMANN

104 **Bildteil**

159 Der Mensch als Symbol. Portraits der 20er Jahre

CHRISTIANE REMM

167 **Bildteil**

189 Zirkus, Clowns und Artisten

JANINA DAHLMANN'S

196 **Bildteil**

211 Erich Heckels Stilleben – Positionen der 20er Jahre

JANINA DAHLMANN'S

216 **Bildteil**

### Essays

227 Gespräche mit Chinesenmiene.

Erich Heckel und Otto Mueller in den 20er Jahren

ANDREAS HÜNEKE

235 Die Wandmalereien im Angermuseum zu Erfurt

MECHTHILD LUCKE

248 »Hölderlin der Malerei« – Heckels Rezeption

in Kunstkritik und Museumswelt der 20er Jahre

JANINA DAHLMANN'S

256 Erich Heckel und der Zauber der Melancholie

REINHOLD HELLER

### Anhang

263 Katalog der ausgestellten Werke

272 Biographie

274 Bibliographie

275 Register der Bildtitel nach Techniken