

Einleitung	6
I. Das ABC des kreativen Schreibens	9
Neue Wege der Schreibdidaktik	10
Schreibspielräume eröffnen	14
Eine neue Sicht auf das Schreiben birgt einen neuen Anspruch an den Text	17
II. Schreibszenarien. 21 Beispiele	21
Vom Bild zum Text	22
1. Schriftbilder	23
2. Die Schrift der Pharaonen	27
3. Vor und hinter der Tür	30
Mit Sprache spielen	35
4. Anagramm. Ein Spiel mit den Buchstaben	37
5. Unterwegs	41
6. Zaubersprüche. Wenn Sprache Wirkung zeigt	47
Geschichtengrammatik	52
7. Serviettenmärchen	54
8. Geschichten vom Deichschaf	60
9. Das Fünf-Sätze-Märchen	64
Die Verwandlung der Dinge	71
10. Knopfmärchen	72
11. Steine – Versteinerungen	77
12. Das Lexikon der Federtiere	82

Literarische Anregungen	86
13. Mutmachgeschichten	87
14. Eins, zwei, drei – Tierverser	90
15. Große Fragen. Bilderbücher, die zum Nachdenken anregen	94
16. Gespensterbriefe	102
17. Die Bibliothek des Raben	107
Der Ort der Geschichten	112
18. Geschichten aus der Dose	114
19. Wiesengeschichten	117
20. Geschichten in der Hosentasche	124
21. Geschichtenhäuser	127

III. Kindertexte lesen.

Ein neuer Blick auf die freien Texte der Kinder	131
Acht Lesarten zu acht verschiedenen Kindertexten	133
Zum Abschluss	142
Anmerkungen	143