

Inhalt

Abkürzungen und Symbole.....	XI
Phonembestand.....	XII
Einleitung.....	1
1. Gegenstandsbereich der Morphologie.....	1
2. Diachronie und Synchronie.....	2
Teil I. Grundlagen der strukturellen Morphologie.....	3
1. Das Morphem.....	3
1.1. Sprachliche Form.....	3
1.1.1. Begriff der sprachlichen Form.....	3
1.1.2. Synonymie und Homonymie sprachlicher Formen.....	4
1.2. Morphem.....	5
1.3. Morphem und Bedeutung.....	7
1.4. Morphem.....	8
1.5. Klassifikation von Morphemen zu Morphemen.....	10
1.5.1. Grundbegriffe der Distributionsanalyse.....	10
1.5.2. Klassifikationsprinzipien.....	11
1.6. Allomorph.....	13
1.7. Besondere Formen von Allomorphie.....	14
1.8. Morphophonemik.....	15
1.8.1. Alternationstypen.....	16
1.8.2. Basisallomorph und morphophonemische Regel.....	17
2. Das Wort.....	21
2.1. Grammatisches und lexikalisches Wort.....	21
2.1.1. Grammatisches Wort.....	21
2.1.2. Lexikalisches Wort.....	22
2.1.3. Rückblick.....	24
2.2. Morphemtypen.....	25
2.2.1. Freies und gebundenes Morphem.....	25
2.2.2. Grammatisches und lexikalisches Morphem.....	26
2.2.3. Wurzel und Affix.....	27
2.3. Affixtypen.....	29
2.3.1. Präfix und Suffix.....	29
2.3.2. Flexions-, Derivations- und Stammerweiterungsaffix.....	29

VIII

3. Wortstruktur.....	31
3.1. Unmittelbare Konstituenten.....	31
3.2. Prinzipien der Konstituentenanalyse.....	32
3.3. Endung, Stamm, Radikal, Derivationsbasis	36
Aufgaben und Fragen zum Teil I.....	39
Teil II. Flexion	41
1. Allgemeines zur Flexion	41
1.1. Flexionsschema und Paradigma.....	41
1.2. Grammatische Kategorien	42
2. Substantivflexion	44
2.1. Grammatische Kategorien des Substantivs	44
2.2. Der Plural.....	45
2.3. Der Singular.....	46
3. Adjektivflexion	47
3.1. Grammatische Kategorien des Adjektivs	47
3.2. Die Endung.....	47
3.3. Der Stamm.....	49
3.4. Zur Morphophonemik des Adjektivs	52
4. Verbflexion.....	54
4.1. Grammatische Kategorien des Verbs.....	54
4.2. Verbklassifikation	55
4.3. Aufbau einer Verbform	57
4.3.1. Stamm und Endung	57
4.3.2. Bestandteile von Stamm und Endung.....	58
4.3.3. Drei Paradigmen.....	59
4.3.4. Regelmäßige und unregelmäßige Bildungen	62
4.4. Finite Verbformen: die Endung.....	62
4.4.1. Das Person-Numerus-Affix	63
4.4.2. Das Tempus-Modus-Affix	66
4.5. Finite Verbformen: der Stamm.....	69
4.5.1. Die Stämme bei den regelmäßigen Bildungen.....	69
4.5.2. Die Stämme bei den unregelmäßigen Bildungen.....	72
4.6. Die infiniten Verbformen	73
4.7. Ein deskriptives Problem: das “starke” Passé simple	74
Aufgaben und Fragen zum Teil II	77

Teil III. Wortbildung.....	79
1. Allgemeines zur Wortbildung.....	79
1.1. Überblick über die Wortbildungsverfahren.....	79
1.2. Simplex, Derivat, Kompositum.....	80
1.3. Derivationsbasis.....	82
1.4. Motivation und Produktivität.....	83
1.5. Historische Schichten im Wortschatz.....	84
1.6. Volkstümliche und gelehrte Elemente.....	85
2. Suffigierung.....	86
2.1. Allgemeines zur Suffigierung.....	86
2.2. Alternationen in der Derivationsbasis.....	88
2.2.1. Überblick.....	88
2.2.2. Phonologisch bedingte Alternation.....	88
2.2.2.1. Latente Konsonanten.....	88
2.2.2.2. Nasalvokal – Nasalkonsonant.....	90
2.2.2.3. Bindekonsonant.....	92
2.2.3. Morphologisch bedingte Alternation.....	93
2.2.3.1. Wechsel zwischen volkstüml. und gelehrter Form.....	93
2.2.3.2. Wechsel zwischen gelehrten Formen.....	95
2.3. Alternationen beim Derivationsuffix.....	96
2.4. Volkstümliche und gelehrte Derivation.....	97
2.4.1. Volkstümliche und gelehrte Suffixe.....	97
2.4.2. Kombinatorik.....	98
2.4.3. Finale und nichtfinale Suffixvarianten.....	100
2.5. Nullsuffigierung.....	102
2.5.1. Konversion.....	102
2.5.2. Desubstantivische und deadjektivische Verben.....	103
2.5.3. Deverbale Substantive.....	105
2.6. Eine Auswahl von Derivationsuffixen.....	107
2.6.1. Substantivderivation.....	107
2.6.1.1. Derivation V → N.....	107
2.6.1.2. Derivation A → N.....	111
2.6.1.3. Derivation N → N.....	112
2.6.2. Adjektivderivation.....	114
2.6.2.1. Derivation V → A.....	114
2.6.2.2. Derivation N → A.....	115
2.6.2.3. Derivation A → A.....	116
2.6.3. Adverbderivation.....	116

2.6.4. Verbderivation.....	117
2.6.4.1. Derivation N → V und A → V.....	117
2.6.4.2. Derivation V → V.....	117
3. Präfigierung.....	118
3.1. Allgemeines zur Präfigierung.....	118
3.2. Was ist ein Präfix?.....	119
3.3. Abgrenzung der Präfigierung gegenüber der Komposition.....	121
3.3.1. <i>sur, sous, entre, contre</i>	121
3.3.2. <i>en</i>	124
3.4. Eine Auswahl von Präfixen.....	125
3.4.1. Substantivderivation.....	126
3.4.2. Adjektivderivation.....	127
3.4.3. Verbderivation.....	128
4. Parasyntese.....	129
4.1. Allgemeines zur Parasyntese.....	129
4.2. Verschiedene Beschreibungsansätze.....	130
4.2.1. Verben.....	130
4.2.2. Substantive und Adjektive.....	133
4.3. Eine Auswahl von parasyntetischen Bildungen.....	134
5. Komposition.....	135
5.1. Allgemeines zur Komposition.....	135
5.2. Abgrenzung gegenüber der syntaktischen Fügung.....	135
5.3. Beziehungen zwischen Gesamtwort und Kompositionsgliedern.....	137
5.3.1. Endozentrische und exozentrische Komposita.....	137
5.3.2. Determinativ- und Kopulativkomposita.....	138
5.4. Eine Auswahl von Komposita.....	139
5.4.1. Volkstümliche Bildungen.....	139
5.4.1.1. Substantivische Komposita: Überblick.....	139
5.4.1.2. Substantivische Komposita: V + N.....	139
5.4.1.3. Adjektivische Komposita.....	141
5.4.2. Gelehrte Bildungen.....	141
Aufgaben und Fragen zum Teil III.....	142
Anhang I. Zur Analyse des Futurs und des Passé simple.....	143
Anhang II. Wie analysiert man gelehrte Ableitungen?.....	146
Glossar.....	149
Literatur.....	155
Index.....	161