Inhalt

Vorwort – Wolfgang Kirsch/Barbara Rüschoff-Thale 4

Geleitwort – Dirk Zache 5

Einleitung: 6
Helden?

Bochum: 11
Barbaras und Barbies/Brauchtum, Identität und Integration

Walsum: 18
Arbeiterdichter und Puppenspieler/Kulturelle Betreuung und neue Medien

Dortmund: 26
Laienkünstler, Schriftsteller und Jazzfans/Kulturpolitik und Arbeitswelt

Recklinghausen: 36
Maler, Hobbysänger und Beatniks/Industriekultur und Moderne

Strukturwandel und neue Leitbilder 48

Kultur auf der Zeche Hannover 59
Berggeister und Musiker

Malende Kumpel diesseits und jenseits der Mauer 64

Auf dem Weg nach Europa 70

Anhang 72

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1004071620

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK