

<i>Andreas Sohn/Hermann Weber: Einleitung</i>	7
1 Hauptstadtwerdung in historischer Perspektive	
<i>Derek Keene: London: metropolis and capital, A.D. 600-1530</i>	29
<i>Peter Alter: London in der Neuzeit</i>	57
<i>Andreas Sohn: Hauptstadtwerdung in Frankreich. Die mittelalterliche Genese von Paris (6.-15. Jahrhundert)</i>	81
<i>Andreas Wirsching: Paris in der Neuzeit (1500-2000)</i>	103
<i>Hans-Ulrich Thamer: Berlin als erste deutsche Hauptstadt?</i>	129
2 Hauptstadtneugründungen im 20. Jahrhundert	
<i>Faruk Şen/Hayrettin Aydın: Ankara: Ein Dorf wandelt sich zur Hauptstadt</i>	161
<i>Brian H Fletcher: Canberra: a national capital in the making</i>	183
<i>Heinrich Pachner/Wilfried Kaiser: Neue Städte in Lateinamerika: Bundeshauptstadt Brasília und Regionalmetropole Ciudad Guayana. Analyse brasilianischer und venezolanischer Erfahrungen</i>	211
<i>Bolade M. Eyinla: From Lagos to Abuja. The Domestic Politics and International Implications of Relocating Nigeria's Capital City</i>	239
3 Hauptstädte und Global Cities im Wettstreit?	
<i>Dirk Bronger: Metropolen im asiatisch-pazifischen Raum. Von Megastädten zu Global Cities?</i>	269
<i>Catherine Pouzoulet: New York City As Capital of the World? or The Contested Fortunes of the City of Capital</i>	295
<i>Jörg Stadelbauer: Moskau – postsozialistische Megastadt</i>	329

<i>Marcell von Donat: Europas dreigeteilte Hauptstadt. Der Wanderzirkus Brüssel – Luxemburg – Straßburg</i>	349
4 <i>Hauptstadtdiskussion vor religiös-symbolischem Hintergrund</i>	
<i>Elmar Salmann: Geborgter Glanz. Rom zwischen Idee und Wirklichkeit</i>	369
<i>Michael Ingber: Jerusalem als Hauptstadt Israels. Seine Bedeutung aus jüdischer Sicht</i>	385
<i>Nazmi Al-Jubeih: The Significance of Jerusalem. A Muslim Perspective</i>	401
5 <i>Spiegelungen von Hauptstädten und Global Cities in Literatur, Bildender Kunst und Architektur</i>	
<i>Hermann Weber: Hauptstadt im Spiegel der Literatur: Erinnerung, Apokalypse, Utopie. Das Beispiel Mexico-City</i>	411
<i>Maria Constanza Linares López: Kunst im öffentlichen Raum in Berlin. Im Spannungsfeld zwischen der Suche nach Sockeln und einer historischen Durchlässigkeit</i>	451
<i>Volker Hassemer: Die Rolle von Stadtplanung und Architektur für das 'Neue Berlin'</i>	479
Bio-bibliographische Angaben zu den Autorinnen und Autoren ...	493