

Die Kultur der Renaissance in Italien. Ein Versuch	9
I. Der Staat als Kunstwerk	11
II. Entwicklung des Individuums	137
III. Die Wiedererweckung des Altertums	175
IV. Die Entdeckung der Welt und des Menschen	280
V. Die Geselligkeit und die Feste	353
VI. Sitte und Religion	422
Namenregister	556

Die Kunst der Renaissance in Italien	573
Erstes Buch. Architektur	575
Zweites Buch. Dekoration	802
Drittes Buch. Skulptur	942
Viertes Buch. Malerei	964
Register der Orte und Künstler	976

Kommentar	1001
Abbildungen nach Seite	1184

Inhaltsverzeichnis	1245
--------------------	------