

Introdução: navegação e cultura <i>Isabel Capeloa Gil</i>	5
O mar na história de Portugal: sonho, poder, desespero <i>Ana Paula Rias</i>	11
Do mar na História ao mar na Poesia: Magalhães e Camões em textos de Stefan Zweig e de Alexander von Humboldt <i>Gabriela Fragoso</i>	37
O quotidiano no alto mar <i>Clara Vitorino</i>	49
A construção dos heróis. O caso <i>Augusto de Castilho</i> e o diálogo bélico Portugal-Alemanha (1914-1918) <i>Isabel Capeloa Gil</i>	65
Confluências culturais: a água em representações portuguesas de espaços britânicos <i>Gabriela Gândara Terenas</i>	105
Sophia de Mello Breyner. Figurações do princípio: de 'Igrina' a 'Ítaca' <i>Maria Teresa Ferreira</i>	123
L'altérité dans le roman atlantique <i>Clara Vitorino</i>	137
Educação e renovação no Ultramar. "É preciso justificar Portugal em África" <i>Ana Paula Rias</i>	147