ÍNDICE

PRESENTACIÓN, Romà de la Calle	9
INTRODUCCIÓN, Berta Raposo y Eckhard Weber	13
«IK GIHORTA DAT SEGGEN». MIGRACIONES GERMÁNICAS Y CULTU- RA DEL RECUERDO: EL EJEMPLO DEL CANTAR DE HILDEBRAND, Eckhard Weber	17
GUERRA Y VIAJE EN ALGUNOS EJEMPLOS DE LA ÉPICA ALEMANA MEDIEVAL, Berta Raposo Fernández	33
LAS VICISITUDES DE LA PÍCARA CORAJE: EL VIAJE DE UNA MUJER EN LA GUERRA DE LOS TREINTA AÑOS, <i>Ingrid García Wistädt</i>	43
FRIEDRICH SCHILLER Y LA HISTORIOGRAFÍA DE LA GUERRA, María Rosario Martí Marco	57
DEL TOCKENBURG A PRUSIA, DE LA MONTAÑA A LAS ARMAS: LA AUTOBIOGRAFÍA DE ULRICH BRÄKER LEBENSGESCHICHTE UND NATÜRLICHE EBENTHEUER DES ARMEN MANNES IM TOCKENBURG (1789), Isabel Hernández	75
GOETHE I FORSTER: DUES FORMES D'ANAR A PARÍS, Jordi Jané	95
ESPAÑA DURANTE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA EN LA MIRA- DA DE COMBATIENTES Y VIAJEROS ALEMANES, <i>Margit Raders</i>	113
LAS GUERRAS DE CONQUISTA DE LAS ISLAS CANARIAS: REFLEXIONES DE UN VIAJERO ALEMÁN DEL SIGLO XIX, Elia Hernández Socas, Encarnación Tabares Plasencia, José Juan Batista Rodríguez	129
LITERATURA DE GUERRA Y MEMORIA HISTÓRICA: CORRESPONSALES DE GUERRA Y ELABORACIÓN LITERARIA EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA, Marisa Siguan	145
VIAJEROS ALEMANES EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA, Ana Pérez	163

LA GUERRA CIVIL EN ALGUNOS LIBROS DE VIAJE DE ESCRITORES DE HABLA ALEMANA ESCRITOS DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX, Bernd Marizzi	175
ESTÉTICA TEOLÓGICA. LA NOVELA DE ERNST JÜNGER SOBRE LOS ACANTILADOS DE MÁRMOL, Reinhold Münster	191
EL COLECCIONISTA DE MUNDOS (DER WELTENSAMMLER) DE ILIJA TROJANOW, ESCENIFICACIÓN POSTCOLONIAL DE ALGUNOS VIAJES DEL SOLDADO, ESPÍA, INVESTIGADOR Y AVENTURERO BRITÁNICO RICHARD FRANCIS BURTON, Hans-Peter Ecker	203
LA RECEPCIÓN DE LA CULTURA ALEMANA EN BLASCO IBÁÑEZ ANTES Y DESPUÉS DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL, Paloma Ortiz-de-Urbina	223

,