

**Vorwort der Herausgeber**

Seite 7

Harald Wolter-von dem Knesebeck  
Marion Gymnich

**Zum Geleit**

Seite 8

Hiltrud Kier

**»brennpunkt beethovenhalle«**

Seite 9

ZWISCHEN DENKMALWERT  
UND IKONENCHARAKTER

Udo Mainzer

**Die Beethovenhalle  
als Objekt der Denkmalpflege**

Seite 12

Jörg Rüter

**Stadthallen der Nachkriegsmoderne**

Seite 19

Wolfgang Pehnt

**Gebaute Ikonen**

Seite 33

ZU JEDEM ANLASS DER PASSENDE TON

Heijo Klein

**Die Beethovenhalle  
als historischer Ort**

Seite 38

Raoul Mörchen

**Die Rede von der Akustik**

Seite 48

Andreas Schätzke

**»Im Geiste Hans Scharouns«**

Seite 53

DIE BEETHOVENHALLE ALS KUNSTWERK  
DER FÜNFZIGER JAHRE

Marion Euskirchen

**»Sinfonie in Gold«**

Seite 58

Julia Strunk

**Die Gesichter des Komponisten**

Seite 65

Martin Bredenbeck

**Die Gärten der Beethovenhalle**

Seite 70

Johannes Geffert

**Die Orgel der Beethovenhalle**

Seite 83

Constanze Moneke

**Siegfried Wolske**

Seite 90

Jörg Derksen

**Die Beethovenhalle und  
das Bonner Stadtbild der 1950er Jahre**

Seite 97

Wolfgang Kirschbaum

**Liebe zum Detail**

Seite 103

REFERENZBAUTEN

Jürgen Tietz

**»Raum für alle Sinne«**

Seite 109

Barbara Hoidn

**Renovierungsarbeiten am Konzertsaal  
der Universität der Künste in Berlin  
von Paul Baumgarten**

Seite 112

**4 Inhalt**

Rudolf Pörtner

**Liederhalle Stuttgart**

Seite 119

Thomas Klotz

**Das Dr.-Ernst-Hohner-Konzerthaus  
in Trossingen**

Seite 124

Marion Grams-Thieme

**Der Kölner Gürzenich**

Seite 127

Regine Schlungbaum

**Wieviel Erneuerung  
verträgt ein Baudenkmal?**

Seite 135

EIN GEBÄUDE UND SEINE SCHLAGZEILEN

Martin Neubacher

**Die Rezeption der Beethovenhalle  
in den regionalen Zeitungen  
seit den 1980er Jahren**

Seite 142

Andreas Braun

**Bonns Beethovenhalle aus Sicht  
eines Konzertagenten**

Seite 150

Andreas Rossmann

**»Was regen Sie sich  
über die alte Halle auf?«**

Ein Gespräch mit David Chipperfield  
über seine Bonner Erfahrungen

Seite 153

Michael Gassmann

**Die Beethovenhalle -  
ein Baudenkmal mit Geschichte  
und Zukunft**

Seite 154

BILDER ERZÄHLEN GESCHICHTE(N)

Angelika Schyma

**»Die Würde des Denkmals  
ist unantastbar«**

Seite 157

Tuya Roth

**Architektonische Ideen im Bild**

Seite 161

Hans Schafgans / Jean-Luc Ikelle-Matiba

**Beethovenhalle 1959 / 2010**

Seite 164

Boris Schafgans

**Der Ton dieser Jahre**

Seite 172

**Abbildungsteil**

Seite 175

GUT ZU WISSEN

Friederike Botzenhardt / Nadine Fröbel /  
Nataliya Demir-Karbouskaya

**Chronologie:**

**Bonn und seine Beethovenhallen**

Seite 193

Friederike Botzenhardt / Nadine Fröbel /  
Nataliya Demir-Karbouskaya

**Literaturverzeichnis  
zur Beethovenhalle**

Seite 199

**Eintrag in die Denkmalliste  
der Stadt Bonn**

Seite 200

**Autorinnen und Autoren**

Seite 203

**Abbildungsverzeichnis**

Seite 207