

Inhalt

Vorwort und Dank	13
Einleitung	15
Annäherung	19

Teil I

Das Arbeitskonzept von Elsa Gindler, dargestellt im Rahmen der Gymnastik der Reformpädagogik	31
---	----

1. Forschungsgegenstand und Methode	32
1.1 Biographische Skizze	32
1.2 Quellen	39
1.3 Sekundärliteratur	45
1.4 Untersuchungsmethoden	49
1.4.1 Gindlers Denkweise und Begriffsbildung	50
1.4.2 Quellenkritik	52
1.4.3 Erschließung des historischen Kontexts	54
1.4.4 Methoden der Texterschließung	55
1.4.5 Bewegungswissenschaft: Empirie	59
1.4.6 Philosophische Anmerkung	59
2. Historisch-biografischer Kontext	61
2.1 Gymnastik nach 1900 in Deutschland – der Diskurs	61
2.2 Gymnastik – historischer Rückblick	70
2.2.1 Kritische Würdigung der Literatur	71
2.2.2 Körperschulung im 19. Jahrhundert	75
2.2.3 Gymnastik zur Zeit der Reformbewegungen	79
2.3 Der «Deutsche Gymnastik-Bund e.V.»	89
2.3.1 Gründung	92

2.3.2	Düsseldorfer Tagung.....	94
2.3.3	Aufbau und Abgrenzung.....	99
2.3.4	Fünf Jahre Deutscher Gymnastikbund – Konflikte	102
2.3.5	Gymnastik als Menschenbildung – Gymnastiklehrerin, ein neuer Beruf für Frauen	103
2.3.6	Gleichschaltung des Deutschen Gymnastikbundes 1933	109
2.3.7	Elsa Gindler und ihr Einfluss im Deutschen Gymnastikbund	112
2.3.8	Der Deutsche Gymnastikbund in Zahlen	113
2.3.9	Zusammenfassung und Ausblick.....	116
2.4	Gindlers Ausbildung.....	118
2.5	Traditionslinie zur Berufsausbildung Gindlers (Exkurs)	119
2.5.1	François Delsarte (1811-1871).....	122
2.5.2	James Morrison Steele MacKaye (1842-1884)	129
2.5.3	Geneviève Stebbins-Astley (1857-ca.1933)	130
2.5.4	Hede Kallmeyer-Simon (1881-1976)	134
2.5.5	Schlussfolgerungen	141
2.6	Zusammenarbeit Elsa Gindlers mit Heinrich Jacoby.....	142
3.	Rekonstruktionen	151
3.1	«Reagierbereit werden».....	151
3.1.1	Material	151
3.1.2	Methodische Bemerkungen	152
3.1.3	Tabelle aller Kurse von 1927/28.....	153
3.1.4	Kurs vom 17.10.1927- 16.2.1928.....	153
3.2	«Liegen oder Ruhen»	170
3.2.1	Methodische Bemerkungen	170
3.2.2	Darstellungsform	170
3.2.3	Einführungskurs 1936/37.....	170
3.3	«Sich für die Grundbedingungen des Funktionierens interessieren» ...	208
3.3.1	Quellenlage.....	208
3.3.2	Liste der Teilnehmenden.....	209
3.3.3	Exposition des Kurses	210
3.3.4	Kommentare.....	213
3.3.5	Tabellarischer Überblick über die Funktionen und die Arbeits- stoffe im Sommerkurs 1959	231

Teil II

Konzeptbildung.....	233
1. Arbeitsziel	235
2. Arbeitsgemeinschaft.....	238
3. Arbeitsräume.....	246
3.1 Laboratorium.....	247
3.2 Alltag.....	250
4. Arbeitsgeräte	253
4.1 Sandsäckchen.....	254
4.2 Eisenkugel	254
4.3 Stange.....	255
5. Versuche.....	257
5.1 Versuchsverlauf.....	257
5.2 Vorgehensweisen bei den Versuchen.....	269
5.3 Systematik der Versuche.....	270
5.4 Axiomatische Voraussetzungen.....	271
5.5 Systematik und Wirklichkeit.....	272
6. Stoff und Funktion.....	275
6.1 Die Arbeitsstoffe	275
6.2 Das Verweben von Stoff und Funktion	277
6.3 Stoffe und Funktionen im Einführungskurs von 1934/35.....	277
6.4 Stoffe und Funktionen im Einführungskurs von 1954/55.....	282
6.5 Übersicht über die Stoffe	288
6.6 Übersicht über die Funktionen	290

Teil III

Körperorientierte Verhaltensbildung.....	293
1. Zum Bildungsgehalt der Kurse	294
1.1 Motivationale Voraussetzungen.....	294
1.2 Lernhaltung.....	295

1.3	Propriozeption und Selbstaufmerksamkeit	295
1.4	Dialektisches Handeln	296
1.5	Verschränkung von Reflexion und Handlung.....	296
1.6	Autonomes Handeln.....	296
2.	Allgemeine Systematik.....	297
2.1	Binäre Struktur in drei Arbeitsfeldern	297
2.2	Arbeitsfeld 1: Zustand und Verhalten.....	298
2.2.1	Spannung – Lösung.....	299
2.2.2	Masse.....	301
2.3	Arbeitsfeld 2: Handeln.....	306
2.3.1	Ruhe – Bewegung.....	307
2.3.2	Beziehung.....	308
2.4	Arbeitsfeld 3: Bewusstsein (Konzentration)	309
2.4.1	Grade des Bewusstseins.....	310
2.4.2	Das Stimmende	311
3.	Kritische Würdigung.....	311
4.	Ausblick	315

Teil IV

Edition	321	
1.	Übungsheft von Elsa Gindler (1912)	322
2.	Vorträge.....	328
2.1	«Ja, nein und trotzdem» (ca. 1925)	328
2.2	Die Gymnastik des Berufsmenschen	340
2.3	«Gymnastik als Erwachsenenbildung».....	347
2.4	Die Frau zwischen 30 und 50	367
2.5	Neue Aufgaben der Körpererziehung (ca. 1946).....	373
2.6	«Natürliches Heilwesen» (Fragment aus den 50er-Jahren)	386
3.	Kursnotizen.....	388
3.1	Kurs vom 17.10.1927–16.2.1928	388
3.2	Kurs vom 19.10.1927–4.2.1928.....	391

3.3	Kurs vom 24.10.1934–27.5.1935	393
3.4	Kurs vom 28.11.1934–27.3.1935 (Atemkurs)	404
3.5	Kurs vom 16.10.1936–10.2.1937	409
3.6	Kurs vom 17.12.1940–25.3.1941	412
3.7	Kurs vom 17.10.1946–24.3.1947	416
3.8	Kurs vom 19.2.1952–11.3.1952	427
3.9	Kurs vom 14.1.1955–25.3.1955	429
3.10	Kurs vom 13.7.–21.7.1959 Sommerferienkurs	433
3.11	Kurs vom 25.7.1960–5.8.1960, Ferienkurs (letzter Kurs)	441
 Quellen- und Literaturverzeichnis		447
Bildnachweise		458
Abstract		459

Anhang

- A 1 Übersicht über die Kurstätigkeit 1927-1961 (Tabelle)
- A 2 Synopsis der Verben aus 11 Kursen
- A 3 Zwei Einführungskurse im Vergleich (1934/35 und 1954/55)
- A 4 Arbeitsgeräte