

Inhalt / Contents

<i>Rüdiger Görner / Angus Nicholls</i> Zur Einführung.....	1
---	---

Mythen Theorien / Theories of Myth

<i>Christoph Jamme</i> Mythos zwischen Sprache und Schrift.....	12
--	----

<i>Hervig Gottwald</i> Gegenwärtigkeit des Mythos nach der Aufklärung? Mythostheoretische Einwände.....	27
---	----

<i>Robert A. Segal</i> From Nineteenth- to Twentieth-Century Theorizing about Myth in Britain and Germany.....	41
--	----

Mythische Motive im Vergleich / Mythical Motifs in Comparison

<i>Rüdiger Singer</i> „Wehmut reißt durch die Saiten der Brust“: Goethes Elegie <i>Euphrosyne</i> und die <i>Poems of Ossian</i>	65
--	----

<i>Christian Benne</i> „God of liberty?“ Der moderne Dionysosmythos in Deutschland und England	87
--	----

<i>Maria Thanassa</i> In the Embrace of the Swan: The Poetry and Politics of Corruption in Yeats and Lawrence.....	111
--	-----

Mythologische Erzählkonfigurationen / Mythical Narrative Figurations

Ritchie Robertson

Jesuits, Jews and Thugs:

Myths of Conspiracy and Infiltration from Dickens to Thomas Mann... 126

Monika Ritzer

Mythisches Erzählen im Faschismus –

die Romanexperimente der 30er Jahre 147

Volker Mergenthaler

Coventry und Dresden, Ninive und Sodom.

Durs Grünbeins Koordinaten mythologischer Sinnstiftung

nach dem 11. September 2001 168

Bildmythologien / Visual Mythologies

Jochen Bedenk

Myths of Nothingness. The End of the World

and the Beginning of Aesthetics in Hogarth and Jean Paul 187

Sibylle Erle

The Myth of the Lost Original:

Blake's and Lavater's Search for Divine Likeness 211

Ernest Schonfield

Myths of Anglo-German Surrealism:

Max Ernst and Leonora Carrington 231

Nationale Mythenwahrnehmungen / National Myth Receptions

Maike Oergel

The Bard as Original and Future Poet. The Dialectic of Modernity

in English and German Literary Thought Around 1800 260

Wilfried Barner

Britische und deutsche Mythologeme

in der europäischen ‚Gestalt‘ Lord Byrons 281

Petra Rau

The Sight of this Pale Naked Brown Flesh: Mythical Aryan
Masculinity and British Travel Writing About 1930s Germany308

Mythos und Wissenschaft, Die Wissenschaft vom Mythos /
Myth and Science, The Science of Myth

Lucas Marco Gisi

Kulturvergleich in den Mythentheorien der Spätaufklärung.....325

Myriam Richter / Bernd Hamacher

Deutsch-englische Mythos-Mythen. Oxford 1908 –
universelle und nationale Forschungstraditionen341

Timo Günther

Mythos und Irrationalismus. Isaiah Berlins Blick auf Hamann.....353

Kurt Hübner

Rationality in Myth and Science.....369

Verzeichnis der Abbildungen / List of Plates.....383

Namenverzeichnis / Name Index.....389