

Inhalt

<i>Statt eines Vorworts: ein Dialog</i>	<i>i</i>
<i>Danksagung</i>	7
<i>Einleitung: Einer unter vielen</i>	9
<i>Kapitel 1: Freie Mulatten und Schwarze in der kubanischen Geschichte und in der Region Santiago de Cuba</i>	27
1.1 Kubas freie Farbige	27
1.1.1 Politische Perzeption: Von treuen Vasallen zu potentiellen Aufführern	27
1.1.2 „Sozio-ethnische“ berufliche Differenzierung und Stratifizierung	32
1.1.3 Die farbige Mittelschicht und die Verschwörung von „La Escalera“	37
1.2. Stadt und Region: Santiago de Cuba im 19. Jahrhundert	40
1.2.1 Historische Entwicklungsmerkmale	40
1.2.2 Demographische Entwicklungsmerkmale	48
1.2.3 Ökonomische Entwicklungsmerkmale	75
1.2.4 Gesellschaftliche Entwicklungsmerkmale	83
<i>Kapitel 2: Identität und Identifikation: Wer oder was sind „freie Farbige“?</i>	87
2.1 Legaler Status: Frei oder unfrei	88
2.2 „Difference does matter“: Kubas „Farb“-Dichotomie	93
2.2.1 Segregation im öffentlichen Raum und in kolonialen Institutionen	95
2.2.2 Ordnungs- und strafrechtliche Diskriminierungen	102
2.2.3 Einschränkung der sozialen Mobilität	105
2.2.4 Einschränkungen der Bewegungsfreiheit	108
2.3 Der „schwarze Fleck“	112
2.3.1 Zur Wahrnehmung und Zuordnung von Hautfarbe und „Rasse“	112
2.3.2 Kriterien der Klassifizierung als „freie Farbige“	127
2.4 Differenzierungen und Kollektivität	132
<i>Kapitel 3: Die Geburt eines „freien Farbigen“</i>	137
3.1 <i>Ingenuos</i>	137
3.2 <i>Libertos</i>	145
3.2.1 Der Manumissionsprozess – quantifizierende Analyse	157
3.2.2 Der Kampf für die Freiheit mit dem Mitteln des Rechts	200

Kapitel 4: Kindheit, Jugend, Adoleszenz	215
4.1 Vorstellungen von Kindern und Kindheit	218
4.2 Die Schule	223
4.3 Das Erlernen eines Berufs	234
4.4 Nonkonformisten? Jugendbanden und jugendliche <i>vagancia</i>	239
Kapitel 5: Die Mittleren Jahre	241
5.1 Familie und Geschlechterbilder	241
5.2 Erwerbstätigkeit	256
5.3 Besitz und Vermögen	278
5.3.1 Grund- und Immobilienbesitz	279
5.3.2 Landbesitz	286
5.3.3 Sklavenbesitz	292
5.4 Institutionen und Assoziationen der farbigen Bevölkerung	304
5.4.1 Miliz und Feuerwehr	304
5.4.2 Die <i>cabildos de nación</i>	312
5.4.3 Bruderschaften, Wohlfahrts- und Komparsenvereine	326
5.5 „Sufrir y callar (y luchar)“: Freie Farbige als politische Akteure	331
Kapitel 6: „En el nombre de Dios Todopoderoso!” – Zum Ende eines Lebens	347
6.1 Materielle und soziale Lebenssituation im hohen Alter	348
6.2 Der Tod	353
6.2.1 Lebenserwartung, Todesursachen, Beerdigungsriten	353
6.2.2 Spirituellen Vorkehrungen für die Zeit nach dem Tod	360
6.3 „Sépase que yo....“ — Das Testament als Lebensbuch	365
6.3.1 Testamente freier Mulatten und Schwarzer	371
6.3.2 „Sin padres conocidos....“ – Testamente von Afrikanern	399
6.3.3 Vom Freibrief zum Testament: Biographien von <i>libertos</i>	419
6.3.4 Weiße Väter und ihre farbigen Kinder	427
Resümees	435
Verzeichnisse	
Abkürzungen	447
Tabellen	448
Abbildungen	450
Quellen- und Literaturverzeichnis	
I. Archivalien	451
II. Veröffentlichte Quellen und Literatur	453