

Inhalt

Danksagung	13
1 Einleitung	15
1.1 Der <i>Parmenides</i> : Rahmenhandlung, Entstehungszeit und Besonderheiten des Dialogs	16
1.2 Überblick über die Fragestellungen, die Gliederung und die Zielsetzung dieses Buches	23
2 Die Ideenhypothese der mittleren Dialoge	33
2.1 Die wesentlichen Eigenschaften der Ideen	34
2.2 Die Reichweite der Ideenhypothese	50
3 Das erste Argument des Dritten Menschen: Übersetzung und Kommentar	55
3.1 »εἶναι«: Kopula oder Existenzprädikat?	57
3.2 Der generelle Term »ἐν«	59
3.3 Einzelfälle, Vorkommnisse und Ideen	62
4 Gregory Vlastos und die »merkwürdige« Gültigkeit des (ersten) Arguments des Dritten Menschen	65
4.1 Die Zusatzprämissen	68
4.2 Nachweis der Inkompatibilität von (SP-V1) und (NI-V1)....	72
4.3 Ein perplexer Platon?	74
4.4 Eine inkonsistente Prämissentrias	75
4.5 Verallgemeinerung der Argumentrekonstruktion von Vlastos	76
5 Kritik an Vlastos' Argumentrekonstruktion	83
5.1 Das erste Argument des Dritten Menschen mit einer konsistenten Prämissenmenge	84

5.2	Vlastos oder Sellars: Wie sich entscheiden?	86
5.3	Erläuterung von Sellars' ›schwacher« »Eines-über-vielem«-Annahme (EV-S)	89
5.4	Ideeninflation?	93
5.5	Der Dialektik des Arguments auf der Spur	95
5.6	Argumentrekonstruktion nach Sellars	98
5.7	Auf der Suche nach einer korrekten Formulierung der »Eines-über-vielem«-Annahme	101
5.8	Fazit und abschließende Rekonstruktion des ersten Arguments des Dritten Menschen	109
6	Definition (echter und scheinbar) selbstprädikativer Sätze	117
6.1	Selbstprädikative Sätze bei Platon	117
6.2	Was ist ein selbstprädikativer Satz?	119
6.3	Syntaktisch selbstprädikative Sätze	122
6.4	Echte selbstprädikative Sätze – erster und zweiter Definitionsversuch	127
6.5	Erklärender Gebrauch von »weil« – dritter (und letzter) Definitionsversuch	130
6.6	Noch mehr echte selbstprädikative Sätze	134
6.7	Scheinbar selbstprädikative Sätze	137
7	Paulinische Prädikationen	139
7.1	»Paulinische Prädikationen«	141
7.2	»Systematically Misleading Expressions« (G. Ryle)	142
7.3	Mehrdeutigkeiten im Griechischen	145
7.4	Paulinische Prädikationen: Sätze, Lesarten, Reaktionsmöglichkeiten oder ...?	147
7.5	Definitionsvorschlag für Paulinische Prädikationen	150
7.6	Verschiedene logische Analysen für Paulinische Prädikationen	154
8	Selbstprädikative Sätze bei Platon als Paulinische Prädikationen ...	157
8.1	Selbstprädikative Sätze als Sonderfall Paulinischer Prädikationen	157

8.2	Der <i>Protagoras</i> und Sokrates' Argumentation für die ›Einheit der Tugenden‹.....	159
8.3	Was steckt hinter der ›Einheit der Tugenden‹?	162
8.4	Problematische Voraussetzungen von Vlastos' Interpretation	166
8.5	Notwendige Koexemplifikation der Tugenden anstelle von deren Identität	167
8.6	Argument gegen die vermeintliche Synonymie der Tugendnamen	171
8.7	Ist die notwendige Koextensivität der Begriffe [F] und [G] eine hinreichende Bedingung für die Identität der entsprechenden Ideen Fheit und Gheit?	176
8.8	Vlastos' Alternative zur Koreferentialitätsthese: Interprädikabilität der Tugendbezeichnungen.....	180
9	Selbstprädikative Sätze als Identitätsaussagen	187
9.1	Cherniss und die Identitätslesart selbstprädikativer Sätze bei Platon	188
9.2	Allen und die Identitätslesart selbstprädikativer Sätze bei Platon	199
9.3	Fazit	210
10	Selbstprädikative Sätze als Aussagen über die Natur der Ideen und deren Verhältnis untereinander	213
10.1	Zwei Arten des Prädizierens	216
10.2	Prädikationen πρὸς τὰ ἄλλα	217
10.3	Prädikationen πρὸς ἑαυτό	219
10.4	Selbstprädikative Sätze πρὸς ἑαυτό	225
10.5	Selbstprädikative Sätze πρὸς τὰ ἄλλα	229
10.6	»How to Say Goodbye to the Third Man?«	230
10.7	Gegenbeispiele – erster Teil	232
10.8	Gegenbeispiele – zweiter Teil	233
10.9	Fazit	238

11	Das zweite Argument des Dritten Menschen:	
	Übersetzung und Kommentar.....	241
11.1	Ähnlich-Sein vs. Nachgebildet-Sein (»ὁμοιώματα«, »ὅμοιον εἶναι« vs. »εὐοικένας«, »εἰκασθῆναι«).....	244
11.2	»ἐν τῇ φύσει«	245
11.3	Streichung von »εἶδους« in 132e1	247
11.4	Varia	249
12	Die Teilhaberrelation gedeutet als Urbild-Abbild-Relation	253
12.1	Allgemeines und Einführendes zum zweiten Argument des Dritten Menschen.....	253
12.2	Vorbemerkungen zum Rekonstruktionsvorschlag für das zweite Argument des Dritten Menschen	255
12.3	Rekonstruktionsvorschlag für das zweite Argument des Dritten Menschen.....	257
12.4	Ausführungen zu den Neuerungen im zweiten Argument des Dritten Menschen	259
12.5	Was ist ein παράδειγμα?	260
12.6	Was ist ein Abbild?	267
13	Die »Standard«-Interpretation	287
13.1	Motivation und Hintergrund von Geachs Deutung	289
13.2	<i>Phaidon</i> 74b6-c6: Die Verschiedenheit der konkreten gleichen Gegenstände und des Gleichen selbst	291
13.3	Was bedeutet der Ausdruck »αὐτὰ τὰ ἴσα«?.....	293
13.4	Sind selbstprädikative Sätze bei Platon laut der »Standard«-Interpretation buchstäblich zu interpretieren?	309
13.5	Vorzüge und Grenzen der »Standard«-Interpretation der Ideen	314
14	Ähnlichkeit und Anders-Sein von Ideen und ihren Teilhabern	317
14.1	Arten des F-Seins	318
14.2	Homonymie, Synonymie und Nicht-Homonymie	321
14.3	Zentrierte Mehrdeutigkeit: »πρὸς ἓν καὶ μίαν τινὰ φύσιν λεγόμενα«	325
14.4	Das Argument für die Existenz aus den Relativa in der Schrift »Περὶ ἰδεῶν« (<i>Peri ideôn</i>)	330

14.5	Owen und die zentrierte Mehrdeutigkeit im Argument aus den Relativa.....	336
14.6	Ist Aristoteles der Hinterlist überführt?	340
14.7	Ist eine Verallgemeinerung des Arguments aus den Relativa für sämtliche Ideen möglich?	344
14.8	Explikationsversuche des jeweiligen F-Seins von F-Einzeldingen und der Idee Fheit	348
15	Die Nichtidentitätsannahme	353
15.1	Die uneingeschränkte und die eingeschränkte Version der Nichtidentitätsannahme	356
15.2	Plädoyers für die Falschheit der uneingeschränkten Nichtidentitätsannahme	359
15.3	Zwei Arten der Teilhabe	366
15.4	Läßt sich die Annahme der Selbstteilhabe der Ideen bei Platon belegen?.....	369
15.5	Gibt der Paradigmatismus einen Hinweis auf eine Einschränkung der Nichtidentitätsannahme (Fine)?	381
16	Schluß	385
	Abkürzungen und Definitionen	389
	Anmerkung zur Zitationsweise	393
	Abkürzungen	395
	Literatur	397
	Stellenverzeichnis	405
	Namensregister	409
	Sachwortregister	411