

Inhalt

1. Das Kulturelle an Konflikten in den Blick nehmen

Zu diesem Buch	7
WILHELM BERGER, BRIGITTE HIPFL, KIRSTIN MERTLITSCH, VIKTORIJA RATKOVIĆ	

2. Wider die Verallgemeinerung

Zu diesem Kapitel	13
WILHELM BERGER	

Kulturkonflikte – Zur theoretischen und empirischen Reichweite des »Clash of Civilizations«-Paradigmas	16
FABIAN VIRCHOW	

Von globalen zu lokalen Konflikten: Die Rekontextualisierung des »war on terror«-Diskurses in nationalistischen Diskursen im ehemaligen Jugoslawien	31
KARMEN ERJAVEC, ZALA VOLČIČ	

3. Geschlechterverhältnisse – Gewaltverhältnisse

Zu diesem Kapitel	47
BRIGITTE HIPFL	

»Die Frau muss Frau bleiben und darf die von der Natur gegebenen Grenzen nicht überschreiten«. Geschlecht und Nation in der Kärntner slowenischen Geschichte	54
TINA BAHOVEC	

The Partitioning of Women: Zwei Romane aus Indien und Pakistan	72
GEETHA RAMANATHAN	

Incremental Terrorism. Kulturelle Maskulinität,
Konflikt und Gewalt gegen Frauen 91
CHRISTOPHER KILMARTIN

Alphamädchen, F-Klasse und germanische Emanzen –
zum »Wir« der neuen deutschen Feminismen 106
KIRSTIN MERTLITSCH

4. Ver-Fremden

Zu diesem Kapitel 125
KIRSTIN MERTLITSCH

Mit der Angst kämpfen, auf Hoffnung bestehen:
Strategien junger MigrantInnen beim Eintritt
in das schwedische Arbeitsleben 128
NORA RÄTHZEL

Über queere Identitäten, Affirmation und
die Politik des Coming Out 144
MATE ČOSIĆ

5. »Diese Vergangenheit muss sich ihrer Gegenwart stellen«

Zu diesem Kapitel 165
VIKTORIJA RATKOVIĆ

Die peruanische Kommission für Wahrheit und
Versöhnung im Andendorf Santiago de Lucanamarca 169
NORA RAMIREZ CASTILLO

Sri Lanka – ein Land nach dem Krieg 187
BARBARA PREITLER

6. Die Autorinnen und Autoren dieser Publikation 195