

Inhalt

Ereignisse, Performanz und Medien in historischer Perspektive <i>Frank Bösch</i>	7
»Körpersensationen«: Performanzen von Behinderung und ihre Medialisierung im 18. Jahrhundert <i>Patrick Schmidt</i>	30
Mediale Prägungen von Performances: Die gescheiterte Ballonfahrt im späten 18. Jahrhundert zwischen Konstruktion und Fiasko <i>Susann Trabert</i>	75
Körper-Bilder: Performative Revolutionsgrafik in Frankreich (1789–1848) <i>Rolf Reichardt</i>	105
Bußen, Beten und Randalen: Mit- und gegeneinander Schiller feiern in Berlin, Hamburg und St. Louis <i>Thorsten Gudewitz</i>	133
Empire on Parade: Queen Victorias Thronjubiläen <i>Meike Hölscher und Jan Rupp</i>	160
Kinemaklasmus: Protestartikulation im Kino <i>Kai Nowak</i>	179
Performanz der Sterblichkeit: Der Tod Pius' XII. (1958) als Medienereignis <i>René Schlott</i>	198

Körper-Revolten und mediale Körperinszenierungen:

Die Proteste um '68 als Medienereignis

Kathrin Fablenbrach..... 223

Das Publikum und die Medien:

Die Eröffnungsfeier der Olympischen Spiele 1972

Eva Maria Modrey..... 246

Autorinnen und Autoren 279