

Inhalt

Zu diesem Buch	7
Prolog	9
Wien – Berlin	13
»KadeKo« in der »Rakete«	17
»KadeKo« im »Palmenhaus«	23
Ilse Bois	30
Blandine Ebinger	32
Paul Graetz	33
Hermann Vallentin	35
Rosa Valetti	37
Kate Kühl	38
Trude Hesterberg	40
Fritz Grünbaum	41
Claire Waldoff	43
Einakter	52
Kabarettoperetten	57
Das neue Domizil am Lehniner Platz	61
Bibi	70
Scherz, Satire, Ironie	75
Kabarettoper, Operette, Grusical	87
Curt Bois	97
Die Komiker gehen, der Humor bleibt	99
Das Wiener Kabarett der Komiker	108
»KadeKo« als »Revuetheater des Westens«	112
Karl Valentins letztes Berlin-Gastspiel	114
Robert Dorsay	118
»Man kann wieder auf Jahrtausende disponieren ...« oder »Wir sind hier nicht im Kabarett«	121
Die »Nachrichter« beim »KadeKo«	128
Hollywood-Sport statt KdF	137
Eulenspiegeleien	140
Harmlos und belustigend: das »KadeKo« unter Willi Schaeffers	148
Letzte Finckenschläge	154
Die siegende Kraft des Heiteren	160

Inhalt

»In Zeiten höchster nationaler Anspannung«	165
Schütze Frankenfeld dient mit der Waffe des Humors	171
Machen Sie keine politischen Witze!	175
Es könnte dein Glück sein	182
Mit Musik geht alles besser	186
»und hoffe, dass mir Berlin nicht auf die Galle schlägt«	194
Wir spielen weiter, als ob nichts geschehen wäre	206
Eine Traum- und eine Hotelrevue	214
Treffer wie Schaeffers sie sich wünschte	217
Überdosen an optimistischer Unterhaltung	221
Sie operetteten sich durch	226
Aber ich war ja Berliner genug ...	230
Die Stunde null	234
Rosen auf den Weg gestreut	236
Scherz, Satire, Ironie ohne tiefere Bedeutung	239
Melodie der Straße	242
25 Jahre Kabarett der Komiker	249
Epilog	258
Anmerkungen	260
Personenregister	267