

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	VII
1. Allgemeine Fragen: Literatur und Literaturwissenschaft ...	1
1.1 Was ist Literatur? Literaturbegriffe und Literaturwissenschaft.....	3
1.2 Grundfragen literaturwissenschaftlicher Theoriebildung und Methoden.....	16
1.3 Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft	29
2. Die Analyse und Interpretation literarischer Texte	37
2.1 Grundlagen der Textanalyse	37
2.2 Die Analyse lyrischer Texte	46
2.3 Die Analyse von Dramentexten	56
2.4 Die Analyse fiktionaler Erzähltexte	71
3. Spanische Geschichte und Kultur	93
3.1 Spanische Geschichte im Überblick	95
3.2 Kristallisationspunkte der spanischen Kultur.....	117
4. Einführung in die Geschichte der spanischen Literatur: Überblick und Interpretationsbeispiele	137
4.1 Literaturgeschichtsschreibung: Grundstrukturen und Probleme.....	137
4.2 Mittelalter (<i>Edad Media</i> , etwa 11.-15. Jahrhundert)	143
4.3 Die <i>Siglos de Oro</i> : Renaissance (<i>Renacimiento</i>) und Barock (<i>Barroco</i>)	156
4.4 Die Aufklärung (<i>Ilustración/Siglo de las Luces</i>).....	187
4.5 Die Romantik (<i>Romanticismo</i>)	202
4.6 Realismus/Naturalismus (<i>Realismo/Naturalismo</i> , etwa 1860-1900)	222
4.7 Jahrhundertwende und Avantgarden des 20. Jahr- hunderts (etwa 1890-1939)	242
4.8 Exil und Diktatur: Die Literatur der Nachkriegszeit (<i>Posf guerra</i> , 1939-1975)	270
4.9 Von der <i>transición</i> zur Gegenwart	289

5.	Das Studium der spanischen Literaturwissenschaft: Praktische Hinweise und Lektürevorschläge.....	315
5.1	Lerntechniken und Schreibkompetenzen im Studium.....	315
5.2	Literatursuche und bibliographische Hilfsmittel.....	322
5.3	Spanische Literatur und Literaturwissenschaft im Internet	325
5.4	Textausgaben und Lektürevorschläge	329
5.5	Kommentierte Basisbibliographie zur spanischen Literatur- wissenschaft.....	333
6.	Anhang	341
6.1	Personenregister.....	341
6.2	Sachregister	346