

Inhaltsverzeichnis

1 Einleitung	9
2 Das Sozialverhalten in den Romanen William Goldings: <i>Lord of the Flies, The Inheritors, The Spire, To the Ends of the Earth: A Sea Trilogy</i>	23
2.1 <i>Lord of the Flies</i> (1954)	23
2.1.1 Sozialverhalten in der Gruppe allgemein	23
2.1.1.1 Das Menschenbild Rousseaus im Vergleich zu dem Goldings	37
2.1.1.2 R. M. Balantynes Menschenbild in seinem Roman <i>The Coral Island</i>	41
2.1.2 Rivalität und Feindschaft wegen der Führungsrolle in der Gruppe	43
2.1.3 Verhalten gegenüber der Natur und in Verbindung mit kult-ähnlichen Handlungen	46
2.2 <i>The Inheritors</i> (1955)	49
2.2.1 Sozialverhalten in der Gruppe	49
2.2.1.1 Der Vormensch (Neandertaler)	49
2.2.1.2 Der neue Mensch (<i>Homo sapiens</i>)	56
2.2.2 Verhalten der einander fremden Gruppen beim Aufeinandertreffen	60
2.2.3 Verhalten gegenüber der Natur	65
2.2.3.1 Der Vormensch und die Natur	65
2.2.3.2 Der neue Mensch und die Natur	66
2.2.4 Verhalten in Verbindung mit religiösen Vorstellungen (Kult)	67
2.2.4.1 Der Kult der Vormenschen	67
2.2.4.2 Der Kult der neuen Menschen	69
2.3 <i>The Spire</i> (1964)	71
2.3.1 Der Protagonist Jocelin, sein Sozialverhalten und das der anderen handelnden Personen	71
2.3.1.1 Der Mensch und Geistliche Jocelin, seine Geworfenheit und seine Vision als Lebensaufgabe und Selbstverwirklichung	72

2.3.1.2	Jocelins Verhalten im Umgang mit Menschen und deren Verhalten ihm gegenüber	75
2.3.2	Die Haltung der Kirche gegenüber Jocelin und seinem Turmbau, Jocelins Wandlung, Einflüsse der heidnischen Überlieferung	109
2.4	<i>To the Ends of the Earth: A Sea Trilogy</i>	113
2.4.1	Das Segelschiff als Lebensraum, seine Passagiere und Mannschaft	113
2.4.2	<i>Rites of Passage</i> (1980)	
	Das Sozialverhalten bei Passagieren und Mannschaft	116
2.4.2.1	Der Protagonist: Edmund Talbot	116
2.4.2.2	Der Antagonist: The Reverend Robert James Colley ..	140
2.4.2.3	Der Diener Wheeler, einige Passagiere	148
2.4.3	<i>Close Quarters</i> (1987)	152
2.4.3.1	Das Sozialverhalten von Menschen auf dem Schiff bei besonderen Ereignissen	153
2.4.3.2	Das negative Sozialverhalten des Leutnants Deverel ..	169
2.4.3.3	Personen mit besonderem Sozialverhalten und Reaktionen darauf	174
2.4.4	<i>Fire Down Below</i> (1989)	181
2.4.4.1	Das Aufrichten des umgestürzten Mastes: Konkurrenzverhalten, Parteilichkeit, Befindlichkeiten	181
2.4.4.2	Die Prettimans, deren Sozialverhalten und Reaktionen darauf	184
2.4.4.3	Einige Ereignisse, bei denen sich besonderes Sozialverhalten zeigt	190
2.4.4.4	Der gereifte Talbot und sein Verhalten in seiner Situation am Ende der Reise	194
3	Schlussbemerkungen	197
4	Bibliographie	203