

Inhalt

Jochen Krautz Vorwort	7
Jochen Krautz Verantwortungshorizonte der Kunstpädagogik. Zur Einführung	9
Pädagogische Grundlagen	
Helmut Danner Kunstpädagogik in existenzieller Verantwortung	39
Jost Schieren Was ist ein Ich? Aspekte einer personalen Pädagogik	53
Kunsttheoretische und philosophische Perspektiven	
Eberhard Grisebach Kunst und Gemeinschaft	69
Robert Spaemann Was heißt: »Die Kunst ahmt die Natur nach«?	93
Harald Schwaetzer Vom Reinigen der Brille	111
Karl Otto Jung Nirgends Gewissheit, aber Sinn in Fülle	123
Kunstpädagogische Problemlagen	
Helene Skladny Sind Kinder Künstler? Zum historischen Erbe der Kunsterziehungsbewegung	135
Christian Demand Eulen nach Alfter tragen. Ein Misstrauensantrag	147
Kunstpädagogische Entwürfe	
Hubert Sowa Verantworteter Blick. Kunstpädagogik als hermeneutische Bildung des Sehens	159
Jochen Krautz Verantwortung in einer personalen Kunstpädagogik: Didaktische Perspektiven	177

Kunst-pädagogische Konkretisierungen

Jochen Krautz Verantwortung als Brücke zwischen Kunst und Pädagogik. Ein Gespräch mit dem Künstler Theo Dannecker	191
Kathrin Lagatie Kunst-Pädagogik studieren	205
Carina Sucker Antwort und Verantwortung im Prozess des Zeichnens	213
Bettina Uhlig Kunstpädagogik + Kooperationspartner. Eine Frage der Verantwortung?	229
Martin Zülch Zeichen für ein ökologisches Verantwortungsbewusstsein. Über ein kunstpädagogisches Projekt zur Klimaproblematik	239
Ulrika Eller-Rüter/Tihana Biscan/Hanne Willnow Kunst im sozialen Brennpunkt. Ein Kunst-Projekt mit benachteiligten Kindern in Rumänien	255
Autorinnen und Autoren	271
Farbabbildungen	275