## Inhalt

Der magische Spiegel – vorläufige Gedanken	
Einleitung Reise an den »See der Tränen«	9
1 Der magische Spiegel – Frauen in Ravensbrück	
1. Wo leben die Erinnerungen? Wie leben sie?	21
2. »Kostbar der Herzschlag jeder Minute« – Der Alltag »Unangreifbar und unverletzbar« – Der Prozess des Lebendigen – »Ich habe mit dem Tod gesprochen« – Das Unfassbare und der Schmerz – »Diese Waage, ohne die nichts ein Gewicht hat« – Das Leben im Schatten des Todes	47
3. » die keinen ungeliebt von hinnen gehen läßt« – Die Netze der Frauen	68
4. » verletzlich wie Spinnenweben« – Gemeinsamkeiten und Konflikte	84
5. »Unser aller Mütter und Schwestern« – Lagermütter, Lagertöchter, Lagerkinder	96
6. »Von einem Abgrund zum anderen« – Die Welt außerhalb des Konzentrationslagers	109
7. »Diese Bestien« – Der Blick auf die Täterinnen und Täter	117
8. »Wie geht man nach Hause, so einfach nach Hause aus der Hölle?« – Das Ende der Konzentrationslager	124
9. »Stadt ohne Männer« – Frauenblicke, Männerblicke	131



## 2 »Ihr sollt die Wahrheit erben« ANITA LASKER-WALLFISCH Die verletzte Welt nach 1945

1.	»Der Schrei nach Wahrheit« GERMAINE TILLION – Die Aufklärung	143	
2.	»Aber die Todesstrafe ist zu hart, das ist mein Standpunkt« ROSA JOCHMANN – Der Einfluss auf die NS-Prozesse	155	
3.	»Entgiftung« – Was ist Frauenpolitik?	183	
4.	Die Lagergemeinschaften – Alte und neue Netze	217	
5.	»Wir haben alles, was wir für die nationale Gedenkstätte brauchen, schon zusammen« – Die Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück	228	
6.	»Unser Symbol ist die Rose« – Die Bildersprache des Gedenkens	242	
7.	»Ravensbrück gehört uns allen« – Begegnungen	251	
8.	An anderen Orten: Das Beispiel Düsseldorf	256	
3	Der rote Faden – Die Gedenkkultur der Frauen		
1.	»Heilsame Unruhe« – Das eigene Territorium	276	
2.	Sema fragt	290	
3.	»Das denkende Herz« – Ein Nach-Wort	312	
ıΑ	nhang		
Ku	ırzbiografien	317	
Zu	Zum Weiterlesen		
Er	Erzählungen vom Leben und vom Tod		
Ze	Zeittafel		
Pe	Personenregister		