

Índice general

0	Introducción	15
	¿qué es la lengua? – lenguaje – objetos de la lingüística – modelos y métodos – lingüística sincrónica vs. diacrónica – metalenguaje – descriptividad	
1	Semiótica	23
	la lengua y otros signos	
1.1	El hombre como ser interpretante	23
	lenguaje humano y lenguaje animal – el hombre como <i>ser simbólico</i> (Cassirer) – función representativa: <i>aliquid stat pro aliquo</i> – el signo como abstracción – evocación de lo ausente	
1.2	Comunicación y código	27
	definiciones de comunicación – comunicación, código y mensaje – redundancia – código/estructura vs. substancia medial	
1.3	Tipos de signos y objetos de la semiótica	29
	signos verbales y no verbales: palabra, gesto, mímica – Platón vs. Aristóteles: signos naturales vs. convencionales – convenciones diferentes según la lengua – convenciones en el tiempo – nominalismo vs. arbitrariedad (Saussure) – onomatopeya – icono/ semejanza, índice/causalidad, símbolo/convención (Peirce) – escritura pictográfica – escritura ideográfica – escritura alfabética – grados de iconocidad y simbología – signos híbridos – objetos de la semiótica	
1.4	Signo, significado y visión del mundo – tres modelos semióticos de la lingüística	38
	modelo dual de Saussure: significado, significante – significado vs. referencia – modelo triádico de Peirce: signo, objeto, interpretante (triángulo semiótico) – semiosis – modelo organon de Bühler – ¿Por qué necesitamos modelos diferentes?	
1.5	Resumen	47
1.6	Lectura adicional	48

2	De la facultad del lenguaje al sistema lingüístico	49
2.1	La facultad del lenguaje	49
	racionalismo: "la lengua es innata" - gramática universal - universales lingüísticos - dispositivo de adquisición del lenguaje (Chomsky) - sensualismo: "la lengua es adquirida" - behaviorismo (Skinner) - psicología cognitiva (Piaget) - facultad del lenguaje (Saussure) - área de Broca y área de Wernicke	
2.2	Del "lenguaje" a la lengua: habla, norma y lengua	55
	facetas del objeto "lengua" - objeto y método - habla (Saussure) - modelo de la comunicación lingüística - norma descriptiva (Coseriu) - norma vs. sistema - entrelazamiento de habla, norma y lengua en el desarrollo lingüístico - facultad del lenguaje, lenguaje, lengua	
2.3	La lengua como sistema	62
	sistema y estructura - forma antes de sustancia - lingüística interna - diferencia e identidad, valor, oposición - sintagmática y paradigmática - relaciones sintagmáticas - relaciones paradigmáticas - doble articulación (Martinet) - sincronía y diacronía - heterogeneidad de la lengua, subsistemas	
2.4	Resumen	70
2.5	Lectura adicional	71
3	Fonética y fonología	73
3.1	Fonética	73
	fonéticas: acústica, auditiva y articularia	
3.1.1	Fonética acústica	74
	onda periódica - onda compleja - cualidades acústicas del sonido	
3.1.2	Fonética auditiva	76
	oído - intensidad del sonido (ejemplos)	
3.1.3	Fonética articularia	77
	fases en la producción del sonido - órganos fonadores y articulatorios (corte vertical) - sordos/sonoros - orales/nasales - consonantes - lugares y modos de articulación - vocales - triángulo vocálico - diptongo - triptongo - hiato - características vocálicas vs. consonánticas	

3.1.4	Escritura y escritura fonética	86
	Alfabeto Fonético Internacional (AFI) - ortografía vs. AFI	
3.2	Fonología	88
	sonido vs. fonema	
3.2.1	Fonemas y sistema fonológico	89
	oposición fonológica y fonema (Trubetzkoy) - haces de relaciones - sistema fonológico - reducción fonológica - yeísmo y seseo - variante - alófono - variante combinatoria (impermutable) - neutralización - archifonema - variante estilística (permutable)	
3.2.2	Sílaba	94
	fases silábicas - patrones silábicos - sílabas abiertas y cerradas	
3.2.3	Elementos suprasegmentales	96
	prosodema - acento: intensidad, entonación - grupo fónico - tonema	
3.3	Resumen	100
3.4	Lectura adicional	101
4	Morfología	103
	palabra	
4.1	Una definición lingüística de <i>palabra</i>	104
	criterio fonológico - criterio morfológico - criterio sintáctico - criterio semántico	
4.2	Unidades mínimas: monemas, morfemas, lexemas, gramemas	106
	monema - lexema vs. morfema (Martinet) - morfema libre vs. morfema trabado (Bloomfield) - clasificación según Martinet y Bloomfield - afijos - morfo, alomorfo, morfema	
4.3	Unidades morfológicas complejas	111
4.3.1	Morfología derivativa	112
	composición - derivación - conversión - acrónimos	
4.3.2	Morfología flexiva	114
	declinación - conjugación - paradigmas verbales	
4.3.3	Productividad y creación léxica	117
4.4	Más allá de la palabra	117
	fraseología	
4.5	Resumen	118

4.6	Lectura adicional	119
5	Gramática y sintaxis	121
5.1	La oración como objeto de la sintaxis y de la gramática	121
5.1.1	De la palabra a la oración	121
	morfología y sintaxis – sintagma	
5.1.2	¿Qué es una oración?	123
	150 definiciones de la oración – criterios de la oración desde la lengua: gramaticalidad (<i>well-formedness</i>), integridad proposicional – criterios de la oración desde el habla: aceptabilidad, entonación	
5.2	¿"Gramática" o "sintaxis"?	128
	<i>techné grammatiké</i> – <i>partes orationis</i> – gramática prescriptiva y descriptiva – sintaxis descriptiva – formalización – sintaxis/gramática y semántica – sintaxis operacional – gramática funcional – <i>inhaltsbezogene Grammatik</i>	
5.3	Gramática tradicional	132
5.3.1	Categorías gramaticales	133
	categorías gramaticales primarias y secundarias – clases de palabras – entidades funcionales, sujeto y predicado	
5.3.2	Funciones gramaticales (elementos oracionales)	140
	funciones gramaticales – funciones de oraciones subordinadas – categoría vs. función gramatical	
5.3.3	Tipos de oraciones	144
	oraciones según la dependencia – oraciones según la función gramatical – oraciones según la semántica	
5.3.4	Ventajas y desventajas de la gramática tradicional ...	145
5.4	Gramática de dependencias (gramática de valencias) ...	146
	orden estructural: conexión, dependencia	
5.4.1	Funciones en la gramática de dependencias	147
	nudo verbal – verbo, actante, circunstante – valencia	
5.4.2	Categorías de la gramática de dependencias	149
	palabras llenas y vacías	
5.4.3	Traslación	151
	traslativo, transferiendo, transferido	
5.4.4	Ventajas y desventajas de la gramática de dependencias ...	153
5.5	Gramática generativa	153

5.5.1	El análisis de constituyentes inmediatos como precursor de la gramática generativa	154
	constituyentes inmediatos (CI) (Bloomfield) – pruebas para CIs	
5.5.2	Bases generales de la gramática generativa	157
	dipositivo de adquisición del lenguaje (DAL) – innatismo – gramática universal – principios metodológicos	
5.5.3	Fases del desarrollo de la gramática generativa	161
	cuatro fases del desarrollo de la GG – estructuras sintagmáticas (<i>phrase structure</i>) – reglas de reescritura (<i>rewriting rules</i>) – transformación – reglas morfofonemáticas – estructura de la gramática según <i>Syntactic Structures</i> – reglas de selección léxica, rasgos sintácticos – estructura profunda y superficial – estructura de la gramática según <i>Aspects</i> (teoría estándar) – huella (<i>trace</i>) – estructura de la gramática según la teoría de principios y parámetros – x-barra – estructura de la gramática según el Programa Minimalista	
5.5.4	Esquema x-barra, teoría temática y teoría del caso ...	168
	frase, cabeza de la frase, proyección máxima – niveles de complejidad, notación x-barra – recursividad – adjunto – complemento – esquema x-barra – <i>pro-drop</i> – teoría temática: argumento, papel temático, estructura temática, criterio temático – teoría de los casos: caso morfológico, estructural, inherente; filtro de los casos	
5.5.5	Ventajas y desventajas de la GG	180
5.6	Resumen	180
5.7	Lectura adicional	181
6	Semántica	183
	elementos del significado – relación de la semántica con otras disciplinas	
6.1	Tipos de significados	185
	significado en el sistema, en la mente, en el mundo – el argumento de Frege – semántica estructural y cognitiva – semántica referencial – significado intensional y extensional – denotación y connotación – onomasiología vs. semasiología	

6.2	Semántica estructural	188
6.2.1	Campo léxico paradigmático y análisis sémico	189
	campo léxico (Trier) – análisis sémico (Pottier) – sema, semema – archisema, archisemema – archilexe- ma – campo léxico paradigmático – crítica del análisis séxico – campos léxicos: no limitados, transitivos	
6.2.2	Relaciones paradigmáticas de significados	192
	homonimia – polisemia – sinonimia – hiponimia – incompatibilidad – orden lingüístico vs. clasificacio- nes de objetos – meronimia – antonimia – oposición contradictoria – contrariedad – inversos – oposición direccional	
6.2.3	Relaciones sintagmáticas de significados	199
	afinidad, selección, implicación (Coseriu)	
6.3.	Campo léxico y léxico mental	201
6.4	Semántica cognitiva	202
	<i>basic level, cue validity</i> – semejanzas de familia (Witt- genstein) – prototipo (Rosch) – métodos empíricos para la determinación de prototipos – semántica de los prototipos – semántica estructural vs. semántica de los prototipos	
6.5	Otros conceptos de la semántica	208
	<i>frame semantics</i> (semántica de marcos) – semántica universal – semántica formal	
6.6	Resumen	209
6.7	Lectura adicional	210
7	Pragmática	211
	significado literal y no literal – pragmática vs. prag- matismo – definición de pragmática	
7.1	Deixis	213
	expresiones deícticas – campo mostrativo y origen (Bühler) – contexto y cotexto: deixis situativa y tex- tual – deixis personal – deixis local – deixis temporal – deixis del discurso – deixis social	
7.2	La teoría de los actos de habla	216
	enunciados constativos vs. performativos (Austin) – condiciones de éxito – acto de habla: locución, ilo- cución, perlocución – clasificación de los actos de habla – actos de habla indirectos (Searle)	

7.3	Máximas de conversación e implicaturas	221
	principio de cooperación (Grice) – máximas conversacionales – violación de máximas – implicaturas convencionales e conversacionales – implicaturas generalizadas y particularizadas	
7.4	La teoría de la relevancia	226
	<i>mutual manifestness</i> (Sperber/Wilson) – comportamiento ostensivo – relevancia	
7.5	Imagen pública y cortesía	229
	imagen e interacción lingüística (Goffman) – cortesía – principio de cortesía (Leech) – imagen positiva y negativa (Brown/Levinson) – cortesía positiva y negativa – variables sociológicas: distancia, poder, imposición	
7.6	Resumen	237
7.7	Lectura adicional	238
8	Sociolingüística	239
	lengua y sociedad – sociolingüística vs. sociología del lenguaje – objeto de la sociolingüística: la lengua en el contexto social – variedad y variación – macro- y microsociolingüística	
8.1	Variedades – la lengua como diasistema	242
8.1.1	Variedades diatópicas	242
	área lingüística – isoglosas – el castellano: <i>Dachsprache</i> y variedades diatópicas – las lenguas de España – lengua vs. dialecto – tipología lingüística y desarrollo de la lengua – estandarización de la lengua y estatuto político – <i>language attitude</i> – comunidad lingüística	
8.1.2	Variedades diastráticas	250
	sociolecto – "clase social" (ejemplo de Labov) – código restringido y elaborado (Bernstein) – <i>deficit hypothesis</i> – edad y generación – ejemplo: el lenguaje juvenil – género	
8.1.3	Variedades diafásicas	256
	situolecto/ <i>register</i> (Halliday) – estilo – <i>field, mode, style/tenor</i> (Halliday) – idiolecto – <i>code-switching</i>	
8.2	Varias lenguas en una sociedad	259
	diglosia (Ferguson, Fishman) – conflicto lingüístico – plurilingüismo social vs. individual – <i>code-mixing</i> : <i>spanGLISH</i> – contacto lingüístico – lenguas criollas	

8.3	Resumen	263
8.4	Lectura adicional	264
9	Bibliografía	265
10	Índice de ilustraciones	285
11	Índice de materias y autores	289