

Inhalt

Einleitung

Bärbel Holtz

Zur Forschung über Krise, Reformen – und Kultur 9

„Vor“-Reformen und Krise

Jürgen Kloosterhuis

Das Generaldirektorium als Kultusbehörde 23

Stefan Samerski

„Päpstlicher als der Papst“? Preußen und die Jesuiten nach 1773 47

Georg Manten

Der Notbischof als Reformator. Zum Reformcharakter des preußischen Religionsedikts vom 9. Juli 1788 65

Claudia Sedlarz

Geschmacksreform. Zeichenunterricht und staatliche Gewerbeförderung an der Breslauer Provinzialkunstschule unter dem Direktorat von Carl Bach 87

Reformjahre 1806 bis 1815

Andreas Thier

Kultur, Reform und Staatlichkeit in Preußen um 1800 123

Bärbel Holtz

Die Section für Cultus und öffentlichen Unterricht – ein Träger der Reform? .. 147

Hans-Christof Kraus

Die Gründung der Universität Berlin im Kontext der allgemeinen Bildungsentwicklung um 1800 171

Andreas Arndt

„Universitäten in deutschem Sinn“. Schleiermachers Universitätsschrift (1808) im Kontext 191

Helmut Börsch-Supan

Die Reformzeit im Spiegel der bildenden Künste 203

Reformen im Ausblick

Matthias Wolfes

Konstruktion der Freiheit. Die Idee einer bürgerschaftlichen politischen Kultur im staatstheoretischen Denken Friedrich Schleiermachers 227

Klaus Neitmann

Adolph Friedrich Riedel, der Codex diplomaticus Brandenburgensis und der Verein für Geschichte der Mark Brandenburg. Aufgabenstellungen, Organisationsformen und Antriebskräfte der brandenburgischen Landesgeschichtsforschung 1830 bis 1848 249

Wolfgang Neugebauer

Verwaltung und Gesellschaft in der Geschichte des preußischen Kulturstaats 299