

|   |     |
|---|-----|
| Vorbemerkung (Ulrich Conrads)                                       | 6   |
| Vorwort   | 11  |
| I. Nicht mehr Fassade — sondern Haus                                | 14  |
| II. Nicht mehr Haus — sondern<br>geformter Raum                     | 25  |
| III. Nicht mehr geformter Raum —<br>sondern gestaltete Wirklichkeit | 40  |
| Bildteil  |     |
| USA   | 71  |
| Belgien   | 74  |
| Deutschland   | 75  |
| Dänemark  | 96  |
| Frankreich  | 98  |
| Holland   | 106 |
| Italien   | 112 |
| Österreich  | 113 |
| Persien   | 117 |
| Rußland   | 118 |
| Schweiz   | 122 |
| Tschechoslowakei  | 123 |
| Ungarn  | 125 |
| Literatur   | 127 |
| Stichwortverzeichnis  | 130 |