

PRÓLOGO	VII
DIEGO MARTÍNEZ TORRÓN	
El panteísmo de Juan Ramón. Poesía y Belleza en la obra juanramoniana	I
<i>Primeros libros de poesía</i>	I
<i>Libros de poesía</i>	14
<i>Lírica de una Atlántida</i>	36
La cumbre de <i>Lírica de una Atlántida: Dios deseado y deseante</i> y <i>Animal de fondo</i>	44
El prólogo preterido de <i>Dios deseado y deseante</i>	53
El estremecedor testimonio de <i>De ríos que se van</i>	58
Influencias sobre y de la poesía de Juan Ramón	62
El concepto de poesía en Juan Ramón	81
El pensamiento poético de Juan Ramón en la crítica.	
Algunos apuntes al respecto	99
El tema de Dios en el panteísmo juanramoniano	101
La influencia de Krause en Juan Ramón	122
Bibliografía	151
MANUEL GAHETE JURADO	
El 'absoluto marino' en la poesía de Juan Ramón Jiménez	163
CANDELARIA SILES RECHES	
Cromatismo en el primer Juan Ramón Jiménez	173
RAFAEL HERRERA ESPINOSA	
Ritmo en <i>Espacio</i>	186
JAIME SILES	
La evolución del primer Alberti (1924-1936)	196
JOSÉ RAMÓN RIPOLL	
Primera lectura de <i>Marinero en tierra</i>	228

RAFAEL CARRETERO MUÑOZ	
Yo era un poema tonto y lo que he visto me ha hecho dos poemas tontos	241
ANTONIO RODRÍGUEZ JIMÉNEZ	
Luces, oscuridades y mitologías (Presencia del Sur en <i>Cal y canto</i> , de Rafael Alberti)	257
CANDELARIA SILES RECHE	
<i>Sobre los ángeles</i> : Pinceladas surrealistas	269
R. LOYA	
Los otros ángeles de Alberti	285
FRANCISCO ONIEVA RAMÍREZ	
La maestría de Alberti en <i>A la pintura</i> : Claves fundamentales	290
RAFAEL HERRERA ESPINOSA	
<i>A la Pintura</i> , un libro de homenajes	311
MARINA MAYORAL	
Dos miradas sobre un mismo mundo	322
DIEGO MARTÍNEZ TORRÓN	
Rafael Alberti: <i>Pleamar</i> y la estética de la sencillez	340
DIEGO MARTÍNEZ TORRÓN	
El amor y erotismo lírico en la poesía de Rafael Alberti	354
JUAN MANUEL GONZÁLEZ	
La naturaleza en la poesía de Rafael Alberti: <i>El alba del alhelí</i>	372
FANNY RUBIO	
Rafael Alberti desde <i>Versos sueltos de cada día</i> . (Primer y segundo cuadernos chinos 1979-1982)	380
COLABORADORES	386