

Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG

Einführung in das Untersuchungsfeld	11
Bemerkungen zur bisherigen Forschung	15
Forschungsgegenstand und Fragestellung	21

HINLEITUNG

Fernsehen – Ein kurzer geschichtlicher Abriss	27
Technische Genese	27
Verbreitung	34
Institutionelle Verankerung.....	36
Aktuelle Tendenzen – Interaktives Fernsehen?	37
Fernsehen aus einer (medien-)wissenschaftlichen Perspektive	45
Untersuchung von Fernsehform und Fernsehtext.....	51
Ideologiekritischer Ansatz und Medienökologie.....	56
Poststrukturalistische Medientheorie	62
Fernsehen als Dispositiv	66
Medienwirkungsforschung und die Zuschauerbeteiligung ...	69
Das Fernsehbild und seine Ästhetik(en).....	76
<i>Zwischenbetrachtung</i>	89

ÜBERLEITUNG

Künstlertum und Autorschaft.....	93
Abriss künstlerischer Tendenzen seit den 1960er Jahren	96
Zum Verhältnis von Kunst und (technischen) Medien	
Theoretische Medienskepsis.....	101
Medien-Kunst – Eine Annäherung.....	106
<i>Zwischenbetrachtung</i>	111

ABGRENZUNG

Künstlerische Auseinandersetzungen mit dem Fernsehen.....	113
Apparat	
Destruktion des Apparativen.....	115
Wolf Vostell.....	116
Günther Uecker	120
Joseph Beuys	122
<i>Zwischenbetrachtung</i>	129
Bild(schirm)	
Subversion des Fernsehens durch Videokunst	131
Transformation des Fernsehbildes	132
Nam June Paik.....	132

Kreation eigener Bilder	137
Nam June Paik.....	138
Joan Jonas	142
Bill Viola	144
(Closed-Circuit-) Video-Installationen	147
Frank Gillette/Ira Schneider	150
Dan Graham	153
Richard Kriesche	157
<i>Zwischenbetrachtung</i>	161
 Formelle Integration? Kunst als Teil des TV-Programms...	165
Otto Piene/Aldo Tambellini	169
Gerry Schums Fernsehgalerie	171
Peter Campus	176
Peter Weibel.....	178
Douglas Davis	179
Van-Gogh-TV	182
<i>Zwischenbetrachtung</i>	187
 Distribution	
Interaktive Auswege? Der Kampf um den Rückkanal.....	189
Lynn Hershman	194
Don Ritter	197
Paul Sermon.....	199
<i>Zwischenbetrachtung</i>	203

Aktuelle Tendenzen – alte Themen in neuem Gewand.....	207
Künstlerische Positionen der TV-Generation	207
Pipilotti Rist	208
Volker Hildebrandt	213
Wolfram Hahn.....	216
Ztohoven	219
<i>Zwischenbetrachtung</i>	223
Endgültiger (?) Todesstoß vs. Neubeginn	
Erneute Zerstörung des Kastens	226
Neubeginn im Internet?	228
 BILANZ	
Schlussbemerkung.....	233
(Kunst-)Fernsehen im Internet – Ein Ausblick.....	241
 Literaturverzeichnis	251