

INHALTSVERZEICHNIS

Kapitel	Seite
Zur Einführung	V
Vorwort	1
I. Zwei frühe französische Fabeln	11
II. Pico della Mirandola	43
III. Sandro Botticelli	67
IV. Luca della Robbia	83
V. Die Dichtung des Michelangelo	95
VI. Leonardo da Vinci	125
VII. Die Schule des Giorgione	165
VIII. Joachim du Bellay	195
IX. Winckelmann	221
Schlußwort	289