

Inhaltsverzeichnis

1	Vorwort.....	11
2	Lucian Freud privat	17
2.1	Elternhaus und Kindheit in Berlin	17
	Ein Sohn aus gutem Hause	18
	Nährboden für die Liebe zur Kunst	22
2.2	Trennungen und Emigration nach London	25
	Trennungen	25
	Emigration und Neubeginn	29
	Ankunft der Wiener Flüchtlinge	34
2.3	Rückzug, Aufruhr und Ausbruch aus dem Elternhaus	39
2.4	Von der Bürde, „der Enkel“ zu sein	53
	Berühmtheit	53
	Herkunft	56
	Einstellung gegenüber der Psychoanalyse	61
2.5	Privatleben und der „rote Faden“	65
3	Lucian Freud als Künstler	79
3.1	Anfänge der künstlerischen Entwicklung	79
3.2	Auseinandersetzung mit Bacon	87
	Freund, Kollege, Vorbild, Gönner	87
	Eigener Aufstieg	89
	Veränderungen des Malstils	92
3.3	Verbindung zur School of London und Auseinandersetzung mit jüdischem Kunstschaffen	97

3.4	Der eigene Stil	103
	„Portrait“ – eine eigene Definition	104
	Modelle	107
	Verwandte, Freunde und Bekannte.....	107
	Die Bloßgelegten:„Naked Portraits“.....	109
	Selbstportraits	113
	Professionelle Modelle: Leigh Bowery und Sue Tilley... 114	
	Unvertraute Modelle: Auftragsarbeiten.....	117
	Lucie Freud: „The Painter´s Mother“	118
	Tiere und „Double-Portraits“.....	120
	Gegenständlichkeit, Perspektive, Format, Bildkomposition	123
	Eine alte Farbe als Ausdrucksträger neu entdeckt.....	126
	Vom Bildnis zum Gleichnis und	
	die Konstruktion der „reflections“	127
	Extremer Realismus und inneres „Muss“	131
	Ungewöhnliche Vorgehensweisen.....	135
4	Absicht und Wirkung.....	141
4.1	Absicht und Wirkung aus künstlerischer Sicht.....	141
	Wahrhaftigkeit und Körperverständnis.....	142
	Darstellung der Haut.....	145
	Nähe und Distanz.....	147
	Darstellung von Einsamkeit und Vergänglichkeit.....	148
4.2	Wirkung der Bilder und Absicht des Malers, dargestellt in psychoanalytischer Literatur.....	153

5	Grenzüberschreitung in „Ritterlichkeit“	157
6	Erfolge und Ausstellungen	167
6.1	Bedeutung auf dem Kunstmarkt und besondere Auszeichnungen.....	167
6.2	Ausstellungen	174
7	Man muss auch wissen, warum	177
8	Anhang.....	181
A1	Die Gemälde Lucian Freuds in Katalogen und im Internet	181
A2	Ausgewählte biographische Daten	183
A2.1	Sigmund Freud mit Frau und Kindern.....	183
A2.2	Familiäre Bindungen während Lucian Freuds Kindheit in Deutschland.....	183
A2.3	Zeittafel: Ausgewählte biographische Daten	185
A3	Lucian Freud. Ausgewählte Ausstellungen	187
A4	Werke von Lucian Freud in öffentlich zugänglichen Museen und Sammlungen (Auswahl):	192
A5	Bibliographie	194
A5.1	Printmedien.....	194
A5.2	Elektronische Medien und Online-Zeitschriften.....	201
A5.3	Film und Video	210
A6	Autorenportrait	211
A7	Danksagung	213